તરબીયતે દુઆ.

માનવંતા બોધ ગુરુ પીર સદરદીન
શીયા ઈમામી ઇસમાઇલી ખોજા-
ઓ માટે ખાસ રચેલી રોજીં-
દા બંદગી "દુઆ" અને
તેની પુરતી સમજણ
સાથે.

છપાવી પ્રગટ કરનાર,

મુખી લાલજીભાઇ દેવરાજ.

ધી ખોજા સિંધી પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ.
૧૧૩ પાલખી મહોલા મુંબઇ નં૦ ૯.

આ બુક મેનેજર વલીભાઈ નાનજીએ ધી ખોજા
સીંધી પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ ૧૧૩ પાલખી મહોલા
મુંબઇ નં૦ ૯ માં છાપી.

સન ૧૯૧૫.

કિંમત રૂ૦ ૦)

"અર્પણ પત્રિકા."

જાહેરમાં કોમને સત્ય પંથ પર દોરવનાર, અને સત્ય પંથના દુશ્મનોની દુષ્ટ વાંચ્છનાઓને તોડી પાડનાર, કોમના ખરા ખૈર ખ્વાહ,

મરહુમ હાસમભાઈ બોઘા માસ્તર.

આપણા શિરતાજ હાજર ઈમામના શ્રી મુખ મુબારકમાંથી, તારા પાછળ, તારા માટે હું નીચલા શબ્દો સાંભળું છુ,

"તે ઘણોજ સારો માણસ હતો; તેણે ધારમિક સાહસ માટે ખરેખરી લાગણીથી કોશેશ કરી છે."

કારણ કે, તેં તારી દુનીયાની જીંદગી દરમ્યાન; લક્ષ્મિ આદી માયાને પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છાઓનો ત્યાગ કરી, મહાભારત મહેનત લઇ, કોમને ઈલ્મનો અપૂર્વ લાભ આપી

એટલી બધી ઉપકારી કરી છે કે, જેના બદલામાં કોમે તારી પાછળ શું કરવું તે તેને આગળ સુઝશે.

ખરેખર ! વ્હાલા મિત્ર ! ! કોમને કેવી હાજતની જરૂર છે તે માત્ર તુંજ સમજ્યો હતો; અને તે કરવા માટે તારી ધન્યવાદ ભરેલી કોશિશને યાદ કરી, મારૂં અંતઃકરણ તારી પાછળ દ્રવે છે, અને આપણા બોધ ગુરૂ પીર શ્રી સદ્દરદીન સાહેબનો ધરમ-ની ઊનંતી કરવાનો હેતુ, તેં ખરી રીતે ગ્રહણ કરી, કોમની ધાર્મિક ઉનતી કરવા માટે તે સર્વ પ્રયાસો અસાધારણ રીતે કરેલા છે.

આવાં આવાં તારાં અનેક ઝળકતાં કાર્યો-ની યાદમાં, આ "તરબીઅતે દુઆ" નામનું લઘુ પુસ્તક તારા શાંતી પામેલા " રૂંહ "ને માન સહિત અર્પણ કરૂં છું.

લી૦

સુખી લાલજીભાઈ દેવરાજ.

પ્રસ્તાવના.

જેમ જેમ જમાનો જતો જાય છે, તેમ તેમ ફેરફારો થયા કરે છે. આવા ફેરફારો ન થાય નો સુધારો થઈ શકતો નથી.

અમારા પ્રિય મિત્ર હાસમભાઈ બોઘા-એ અત્યંત ઝહેમતથી " તફસીરે દુઆ " અને "તઅલીમે દુઆ" એ બે અત્યંત ઉપયોગી પૂસ્તકો બહાર પાડયાં છે અને જેનો બહોળો ફેલાવો થએલ છે પણ આ બંને પૂસ્તકોનો હેતુ આપણી રોજીંદા બંદગી "દુઆં"ની પુરતી સમજણ આપવાનો હોઇ બંને જુદી જુદી બુક હોવાથી અભ્યાસીને અડચણ પડતી જોઈ તે અડચણ દુર કરવાનું અમોને વ્યાજબી લાગ્યું અને તે મુજબ આ બુક "તરબીયતે દુઆ" નામે બહાર પાડી કોમ સમક્ષ રજુ કરીએ છીએ.

આપણી પાક દુઆમાં કેવી મહત્વતા રહેલી છે. "દુઆ" યાને આપણી રોજીંદા બંદગીનો હેતુ અને તે ગુજારવાની શા માટે ફરજ છે વિગેરે ઉપયોગી બાબદો આ લઘુ પુસ્તકમાં બતાવવા અમોએ પ્રયત્ન કરેલ છે.

સ્કુલોમાં ભણતા વિદ્યાર્થીઓને આ બુક ઘણીજ ઉપયોગી છે એટલુંજ નહિ પણ સિંધી નહિ જાણનારાઓને પણ આ બુક ઘણીજ લાભ કર્તા છે કારણ કે દુઆ શીખવા ઉપ- રાંત તેની માયના અને તેને લગતી ઉપયો- ગી બાબદો સમજવાનું સાધન સાથેજ રાખેલું છે.

મરહુમ મી० હાસમભાઈ બોઘા સાસ્તરે આપણા હાજર ઈમામ હજરત મૌલાના ધણી સલામત દાતાર સર સુલ- તાન મહમદ શાહ સામેનાં ૧૯૦૮ નાં કુટું- બ ગેર વ્યાજબી દાવા પ્રસંગે મીશનરી

જુમાભાઈ ઈસમાઈલ કરાંચીવાળાને તરજુમો કરી આપવામાં પ્રસંગોપાત મદદ કરી કે જે તરજુમો હાઈ કોર્ટનાં બાહોશ ટ્રાન્સલેટરની બારીક તપાસમાંથી સત્તાવાર રીતે પસાર થઇ જવા પામ્યો. આવાં વિદ્વતા ભરેલાં કાર્યમાં મહેનત લેનાર મરહુમ મી. હાસમભાઈ બાબા (ખુદા એમના રૂંહને શાંતી બક્ષો !) તથા મીશનરી જુમાભાઈ ઈસમાઈલ કરાંચીવાળા તથા અન્ય જે જે ગૃહસ્થોએ તેમાં ભાગ લીધો હોય અગર તેમને મદદ કરી હોય તેમનો આભાર આ પ્રસંગે માનવાને મારે ચુકવું જોઇએ નહિ.

પ્રગટ કર્તા.



સુચના.

૧—આ બુકનાં પ્રકરણ ત્રીજાંમાં જે પ્રમાણે પાઠો ગોઠવી દુઆ લખેલ છે તે મુજબજ તેના છુટા અર્થ અને સમજુતી (ભાવાર્થ) માં સમજવું.

૨—ગુજરાતી, અરબી, ફારસી શબ્દો કચ્છી ભાષાની રુઢી મુજબ "બ" ને બદલે "ભ" "દ" ને બદલે "ધ" "ડ" ને બદલે "ઢ" વપરાએલ છે.

જેમકેઃ— (૧) રબનું રભ,

(૨) દરગાહનું ધરગાહ વિગેરે.

૩—પ્રકરણ ૪ થાંમાં છુટા અર્થો આવેલ છે તેમાં નીચેની બાબદો ધ્યાનમાં રાખવીઃ—

(૧) જ્યાં જ્યાં કચ્છી ભાષાને લઇને થએલા અશુદ્ધ શબ્દો છે તે શુદ્ધ કરી અર્થ કરેલ છે.

(૨) ફારસી તેમજ અરબી શબ્દોમાં બે શબ્દોને જોડવા કેટલેક ઠેકાણે હ્રસ્વઇ, એક માત્ર, હ્રસ્વઉ, તથા કાનો માત્ર વપરાય છે તેમજ ચોક્કસપણું બતાવવા (અલ) "લ" વપરાય છે જેનો અર્થ ઇંગ્રેજીમાં "ધિ" જેવો થાય છે આવા શબ્દો જે જે ઠેકાણે ઉડાડી નાંખેલા જણાય ત્યાં ત્યાં તે જોડવા સારૂ વપરાએલ છે એમ સમજવું.

જેમકે:- અરશલ અઝીમ –

અરશ અને અઝીમ.

અનુક્રમણિકા.



શુદ્ધિ પત્રક.

પાના	લીટી	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૩	૧૫	બંધ	બંદા
૧૨	૧	નેટલી	તેટલી
૧૩	૧૨	વૃતિમી	વૃતીથી
૧૩	૧૬	સલામતિ	મલામતિ
૧૪	૫	મકલુકાત	મખલુકાત [સૈયદી
૪૧	૧	અલાહુમા સૈયદી	અલાહુમા યા
૪૧	૬	લ	લા
૪૫	૧૬	કુલ્લે	કુલ્લો
૪૬	૭	પંજતક	પંજતન
૪૯		જવાંમરદ	જવાંમરદી
૮૧	૭	મરળીના	મંડળીના
૧૦૯	૫	અમહુદો	અશહુદો
૧૨૧		નંબર પર ધ્યાન આપી વાંચવુ	

અમારા વાંચનારાઓને અરજ કરવાની કે ઉપલા શુદ્ધિ પત્રક પ્રમાણે પોતાનાં પુસ્તકમાં પહેલેથીજ ફેરફાર કરી લેવો, જેથી અશુદ્ધ વાંચવામાં ન આવે.

યા અલી મદદ.

મદદે મૌલા વ પંઝેતન પાક



પ્રકરણ ૧ લું.

ખાલકની ખુબી.



ચંદ્ર, તારા, પૃથ્વી, ગ્રહો વિગેરેની નિયમિત હીલચાલ પરથી વિચારવંત માણુસને તેના કર્તાનું ડહાપણ અને ખુબી સહેજમાં સમજાય છે. માણસ જાતથી લઈ પશુ, પક્ષી, અને છેક આંખથી ન દેખાય તેવાં અનેક જીવ જંતુના કર્તાએ સર્વનાં સુખ અને હર્ષ

ચાતી માટે ઘણુાજ ચોકસ અને નિયમિત નિયમો બાંધ્યા છે, કે જેથી આ સૃષ્ટિનું ચક્ર ચાલ્યું જાય છે. એ નિયમને વધારે સ્પષ્ટ રીતે કુદરત કહેવામાં આવે છે જાણ્યે અજાણ્યે ગમે તે હાલતમાં કુદરત પોતાનું કામ કરે જાય છે. બીજમાં વૃક્ષ ને વૃક્ષમાં બીજ, એ નિયમ અનંત કાળથી ચાલ્યો આવે છે. પૃથ્વી પર તેમજ સર્વ બ્રહ્માંડમાં અનેક ફેરફારો થયા કરે છે. સૂર્ય અને ચંદ્ર પોતાનું કામ નિયમિતપણે કરે છે. આ સર્વનો કર્તા યાને કુદરતનો બનાવનાર, એકજ છે જેને અનેક નામથી બોલાવવામાં આવે છે. કર્તા એટલે ખાલક અને તેની બનાવેલ ચીજો મખલુક કહેવાય છે. આપણા સુખ અર્થે તે ખાલકે અનેક જાતની વનસ્પતિ ફળ ફૂલ વિગેરે આ પૃથ્વી પર પેદા કરેલ છે. તે પણ એટલે સુધી કે વધારે જરૂરની

ચીજ વધારે જથામાં મળી શકે છે. દાખલા તરીકે આપણી હઇયાતી માટે પવન પાણીની મુખ્ય જરૂર છે, જે ફોગટ મળે છે કે જેના વગર પળ માત્ર પણ ચાલતું નથી. તેમજ ખાવા પહેરવા વિગેરેની વસ્તુ પણ પુષ્કળ જથ્થામાં પેદા થાય છે, જેનો વધારે વિચાર કરતાં તે કૃપાળુની કૃપા સહજે સમજાય છે. તે દરેકનું ભરણ પોશણ ગમે તેવી હાલતમાં કરે છે. આ સર્વ કાર્ય નિયમિત પણે બીલકુલ ગફલત વગર કરે જાય છે જે વગર આ સર્વ ખલકતની હઇયાતી સંભવેજ નહિ.

બંદાની ફરજ.

પરવરદિગાર સર્વ મખલુકાતનો રબ યાને માલીક છે અને આપણે તેના બંદા

છીએ. એ મુજબ આપણી અને તેની વચ્ચે માલીક અને બંદાનું સગપણ છે. તે આપણા ઉપર રબુબીયતનો હક ધરાવે છે, તેમ બંદા પણાની ફરજ આપણા પર છે ઉપર. જણાવ્યા મુજબ તે પોતાની રબ તરીકેની ફરજ વગર ગફલતે કરે જાય છે, તેમ આપણે પણ બંદા તરીકેની ફરજ બજાવવા ગફલત ન કરવી જોઇએ એ સાબીત થાય છે. આપણી ફરજની ગફલતને સબબે તે માલિકની ઇતરાજી ઉતરે, અને તે સબબે કુદરત પોતાનું જોર કરવા ઇચ્છે, તો તેને દોષિત ગણ્યા પહેલાં પોતાની ભુલો જોવી જોઇએ અને તે સુધારવાને પોતાથી બનતો પ્રયત્ન કરવાને કોઇપણ જણે ચુકવું જોઇએ નહિ.

દરેક મનુષ્યની ફરજછે કે પોતાની બન્દા પણાની (અબુદીયતની) ફરજ દરરોજ નિયમત રીતે અદા કરવી જોઇએ, નહિ તો

તેમાં જેટલી ગફલતી તેટલી નુકશાની તેને ખમવી પડે છે.

એ મુજબ દરેક કોમના ધર્મગુરૂ પેશવા પોતાની ઉમ્મત પરની ફરજ અદા થાય એવી બંદગી ઘડી આપે છે અને તે બંદગી ગુજારવાનો યોગ્ય વખત મુકરર કરી ખુદાઈ રસ્તા ઊપર દોરે છે.

રોજીંદા બંદગીની જરૂર.

બંદા તરીકેની ફરજ અદા કરવા સારી રોજીંદા બંદગીની જરૂર છે એટલુંજ નહિ પણ જીવ પટ પર ચડતો અનેક કર્મો રૂપી મેલ ધોવાને માટે પણ રોજીંદા બંદગીની જરૂર છે.

આપણો જીવ એક બગીચાનાં એક ઉત્તમ ફૂળ દાયક કોમળ છોડ જેવો છે.

જેમ છોડની હરરોજ સંભાળ રાખવામાં ન આવે, ઘાસ વિગેરે કચરો કહાડવામાં ન આવે, અગર પાણી પાવામાં ન આવે, તો તે છોડની ઉન્નતી થતી નથી, તેમ જો આપણા જીવને બંદગી રુપી જળ સીંચવામાં ન આવે, કામ, ક્રોધ, વિગેરે જેવા પંજ ભુ રુપી ઘાસ કહાડવાની સંભાળ રાખવામાં ન આવે તો તે અંતે અધોગતીને પામે છે.

મનુષ્યનો દરેક વિચાર, કૃત્ય, સંસ્કાર ઉત્પન્ન કરે છે, જેનો સંચય થયાં કરે છે, જેના ઊપર સારાં અગર નરસાં ભવિષ્યનાં નશીબનો સઘળો આધાર રહે છે. દૈવ સંસ્કાર વર્તમાન કાળમાં, અને વર્તમાન કાળના સંસ્કાર ભવિષ્ય કાળમાં, અવશ્ય ભોગવવા પડે છે.

જેમ વપરાતાં કપડા પર હરરોજ મેલ ચડે જાય છે, તેમ દરેક પળનો અવિચાર

રૂપી મેલ કપડા રૂપી જીવ પર ચડે જાય છે. એ રીતે જીવને અનેક રીતે વેઠવું પડે છે, અને અનેક અકર્મો રૂપી મેલમાં સંતાઇ રહે છે, કે જેથી પોતાને ઓળખવો પણ બહુ મુશકેલ થઇ પડે છે.

જેમ કપડાને હમેશા સાફ કરવામાં ન આવે તો વધારે મેલાં થઈ કાળાં થઇ જાય છે, તેમ આપણા જીવ સંબંધે પણ બને છે, માટે દરરોજ જીવને સાફ કરવા રોજીંદા બંદગીની ખાસ જરૂર સમજાય છે.

કેટલાક ગુનાહ ફકત તોબાહ અને શોચ કરવાથી માફ થઇ જાય છે, એમ મહાન પુરૂષોનું કહેવું છે, અને કેટલાએક ગુનાહો ધોવા માટે તોબાહ સાથે ખુદાવંદતાલાની બંદગી રૂપી સાબુની જરુર પડે છે.

માણસ ભુલોથી ભરેલો છે પાક જાત

માત્ર ખુદાની છે. માણસ સવારથી સાંજ સુધી અજાણપણે અનેક માનસિક ગુનાહો કરે છે. તે ગુનાહો માટે તો રોજીન્દા બંદગી કરી ખુદાની રહેમત માંગવાની જરૂર છે. જેમ કોઈ મકાનને સાફ સુફ રાખવામાં ન આવે તો અવાવરૂ પડી રહી ઝેરી જીવોનો વાસ થાય છે, તેમ આપણા જીવને સવાર સાંજ બંદગી રૂપી પાણીથી સાફ કરવામાં નહિ આવે તો, તેમાં કામ, ક્રોધ, મોહ જેવા મહા મત્સર પેદા થાય છે.

પહેલે પગથીયે ચડયા વગર બીજે ચડાતું નથી.

ઇસ્લામમાં હિદાયત મેળવવાના ચાર તરીકા કહેલા છે.

૧ સરિયત ૨ તરીકત ૩ હકીકત ૪ મારફત

સરીયત અને તરીકત તે કર્મ યોગ જેવાં તરીકા છે. તે પૂર્ણ રીતે પાળવાથી હકીકતી પ્રાપ્ત થાય છે, અને ત્યાર બાદ મારફત સુધી પહોંચી શકાય છે.

શ્રી કૃષ્ણ પરમાત્માએ પણ ગિતામાં મુક્તિ મેળવવાના ત્રણ યોગ કહેલા છેઃ—

૧ કર્મયોગ ૨ ભક્તિયોગ ૩ જ્ઞાનયોગ

જ્ઞાનયોગ અને મુક્તિને છેટું નથી. જો માણસ જ્ઞાનયોગ સુધી પહોંચે, તો મુક્ત થઇ જાય છે. પણ તેટલી હદ સુધી પહોચ-વાને તેવા કર્મ કરવા પડે છે એકદમ જ્ઞાન-યોગ સુધી પહોંચવું બહુ મુશકીલ છે; માટે-જ કર્મયોગ વધારે ઉત્તમ કહેલ છે.

જેમ પહેલે પગથીયે ચડયા પહેલાં ત્રીજે

પગથીયે ચડવું અસંભવિત છે તેમ સરીયત ને તરીકત પાળવા વિના મારફતે પહોંચવું અઘરૂં થઈ પડે છે.

એ મુજબ દરેક ધર્મગુરુઓ પોતાની ઉમ્મતને પહેલા પગથીયારૂપી બંદગી વિગેરે ચોકસ નિયમો બાંધી આપે છે. જેમ અભિયાસી પહેલાં દરેક ધોરણના વિષયો પૂર્ણ રીતે સમજી યાદ કરી, પરિક્ષામાં પાસ થઈ આગળ ચાલી શકે છે, આગળ વધ્યા પછી પણ તે કરેલા કર્મો યાદ રાખવા જોઈએ છે, તેમ મારફત સુધી પહોંચવા તેમજ પહોંચેલાને પણ નીચેનાં ધોરણ પાળવા આવશ્યક છે. જો નિયમિત અને પૂર્ણ કાળજીથી મહેનત લઇ પૂર્ણ રીતે પાળવામાં આવે તો પોતાની મકસદને જલદી પહોંચી શકાય છે.

દરેક કોમની માફક આપણને પણ આપણા બોધગુરૂ પીર સદરદીને મહાન

જહેમત ઊપાડી રોજીંદા બંદગી ઘડી આપી છે, જે આપણે હમેશા વખતસર ગુજારવી જોઇએ.

એ મુજબ આપણે જોયું કે રોજીંદા બંદગી બજાવવાની ફરજ ત્રણ કારણસર દરેક પર આવી પડે છે.

(૧) પોતાની બંદાપણાની ખુદા પ્રત્યેની ફરજ અદા કરવા માટે.

(૨) જીવને દરરોજ તે પર ચડે જતા ગુનાહો રૂપી મેલથી સાફ રાખવા તેમજ અગાઊ થઇ ગયેલા ગુનાહો ધોવા માટે.

(૩) છેવટનો મકસદ એટલે મારફત સુધી પહોંચવા પહેલું પગથીયું અગર ધોરણ ચડવા માટે.

એ મૂજબ ત્રણ કારણસર દરેક ઊપર નિત્ય નિયમિત બંદગીની ખાસ જરુર છે.

જેની જેટલી ગફ્લત તેટલી નુકશાની જીવને પહોંચાડવામાં આવે છે તે નક્કી વાત છે.

પ્રકરણ ૨ જું.

શીયઃ ઈમામી ઈસમાઈલી દુઆ અને તેની ખુબીઓ

રોજીંદા બંદગીમાં સમાએલા હેતુ.

એ મુજબ રોજીન્દા બંદગીની જરૂર જોયા પછી તેમાં શું શું હેતુ સમાયેલા હોવા જોઈએ તે તરફ નજર કરીયે.

(૧) ખુદાવંદતાલા આપણા સર્વનો રબ યાને માલિક છે આપણને સર્વ ચિજો આપે છે આ સર્વ અહેસાનના બદલામાં આપણે તેની દરરોજ નિયમિત રીતે બંદગી કરવી જોઈએ.

(૨) દરેક જીવ પામરછે દરરોજ હજારો ગુનાહને પાત્ર છે માટે તે ગુનાહો માટે માફી ચાહી, તોબાહ કરી, ખુદા પ્રત્યે પોતાની તાબેદારી બતાવવી જોઈએ કે જેથી જીવ પર ચડે જતા ગુનાહો રૂપી મેલ દુર થાય.

(૩) આ સર્વ આપણને સુચવનાર નેકીના રસ્તા પર દોરનાર ને નિષ્કામ વૃતિથી અનિતીના રસ્તા પરથી દુર રાખવા સંભાળ રાખનાર આપણા નાહબર યાને ધર્મના પેશવા તરફ વફાદારી બતાવવી જોઈએ.

(૪) હજારો સલામતીથી દુર રાખવા, અને તેનાથી બચવા અનેક જન્મનાં પાપ રૂપી

મેલ દુર કરવા, ભવિષ્યના ગુનાહથી દુર રહે-વા, ગીરીયા ઝારીથી પોતાં ઉપર ખુદાની રહેમત માંગવી.

(૫) એ ઉપરાંત દરેકની ફરજછે કે ખુદા-ની મકલુકાતરાજા, પ્રજા, સારો નરસો સર્વ-ના હકમાં નેક દુઆ ગુજારવી અને તેઓનું ભલું થાય એવી દુઆ માંગવી.

જે બંદગીમાં ઉપલા પાંચે મુદ્દા સમા-ચેલા હોય, તેજ ખરી અને સર્વથી શ્રેષ્ઠ પ્રાર્થના કહી શકાય.

દરેક કોમનો પેશવા પોતાની ઉમ્મત માટે નિત્ય પ્રાર્થના તરીકે, અમુક બંદગી રચી આપી, તે ગુજારવા ભલામણ કરી, સત્ય-ના રસ્તા પર દોરે છે. એ મુજબ નિમાઝ, સન્ધ્યા, પ્રેયર વિગેરે નામોથી રોજીન્દા બંદ-ગી ભાષા અને રૂઢી મુજબ કહેવામાં આવે

છે. એ મુજબ આપણુને પણ આપણા મહાન ગુરૂ પીર સદરદીને અથાગ મહેનત લઇ, યોગ્ય ભાષામાં ઉપરના પાંચે મુદ્દા પૂર્ણ રીતે સમાવેશ કરી અરબી અને ફારસી બોલોથી શણગારી નિત્ય નિયમિત બંદગી રચી આપી છે. જેને "દુઆ" કહેવામાં આવે છે.

દુઆનો વખત.

બંદગીનો વખત એવો રાખવામાં આવ્યો છે કે જે વખતે દુનિયાદારી, વિગેરેની ખટપટ નડવાનો સંભવ રહેતો નથી, ને માણસ ધારે તો પોતાનું મન તે વખતે શાન્ત રાખી શકે છે. દુઆના ત્રણ વખત નિમેલા છે, તે માટે આપણા મુરશીદે આપણુને જ્ઞાનેશરીફમાં કહેલ છે કે:—

(૧) સાંજી દુઆ.

જીરેભાઇ! સંજ્યા વેળા મત કોઇ ચુકો,
એ છે ગુરની એંધાણીજી,
એ વેળા તમને દીધી,
કીધી તે દીનની બારી.—હરી

સંજ્યા વેળા એટલે સુર્ય અસ્ત પામવા પછી તુરત આ દુઆ પડાવવામાં આવે છે. એ મુજબ આખા દિવસમાં થયેલ અનેક સંતાપોને ટાળવા, શાન્તિથી ખાલિકની રહેમત માંગી, માફી ચહાવાનો આ વખત અનુકુળ છે.

(૨) બીજો વખત સુમણીની દુઆ તે વિષે આપણા સુરશીદે આપણને જ્ઞાને શરીફમાં ફરમાવેલ છે કેઃ—

જીરેભાઇ! બીજી વેળા એહીજ જાણો,
રાત ઘડી છ ગઇ જાણોજી;

તે તો બારી દરગા તણી,
ગુરથી થાઓ હુશીયાર-હરી.

એ મુજબ બીજી વખતની દુઆનો વખત સુર્ય આથમ્યા પછી બીજા પહેારની અંદરનો કહેવાય છે. આ બંદગીથી રાત્રીમાં ભ્રમિત મનથી બચવા અને નિતીના રસ્તા પર રાખવા મદદ કરે છે.

(૩) સુબુહ સાદીકનો વખત ઘણોજ ઊત્તમ અને અમુલ્ય છે. બંદગી કરવા આ વખત સર્વથી શ્રેષ્ઠ છે કારણ કે આ વખતે મન શાંત અને શરીર તાજું થએલ હોય છે. આ વખતની બંદગી જલદી અસર કરી શકે છે.

આ વખત માટે આપણા મુરશીદ આપણને ગીનાને ચરીકમાં ફરમાવેલ છે કે:-

ગીરેભાઇ ! ત્રીજી વેળા સંજ્યા પાછલી જાણો
ખટ ઘડી પરમાણોજી;
એ બારી સરગની ભણીએ,
લેવે ગુર નરને હાથ-હરી

એ મૂજબ આ બંદગી સવારમાં એટલે રાત્રીના છેલ્લા પહોરમાં એટલે સુર્ય ઉગમ્યા અગાઉ પડવામાં આવે છે.

આખો દિવસ સારો ગુજારવા રોજીમાં બરકત માંગવા, અને જીવને શાંત કરવા આ બંદગી અસરકારક રીતે કામ કરે છે.

સર્વોત્તમ બંદગી [દુઆ]

આપણે જોયું કે જે બંદગીમાં ઉપરના પાંચે મુદ્દાઓ બરાબર અમલમાં આવતા

હોય, તેજ બંદગી સર્વોત્તમ બંદગી ગણાય છે, પીર સદરદ્દીનની રચેલી દુઆમાં ઊપરના પાંચે મુદ્દા બરાબર અમલમાં આવે છે માટે દુઆ ઊંચો દરજ્જો ભોગવે છે.

પાંચે મુદ્દાનો યોગ્ય સમાવેશ જોઇ તેમજ તે ગુજારવાના યોગ્ય સમય તરફ નજર કરતાં નિઃષ્પક્ષપાતપણે તપાસનારને "દુઆ" શહેનશાહી દરજ્જો ભોગવતી જણાયા વગર રહેશે નહિ.

શીયા ઈમામી ઈસમાઈલી મજહબની ઉંડી ફીલસુફી આપણને એમ સમજાવે છે, કે આખા બ્રહ્માન્ડમાં ખુદાવન્દતાલાની જાત પ્રસરેલી છે. અને તેના મધ્ય બિન્દુ તરીકે તે નુર આ દુનિયામાં જમાનાના ઈમામ એટલે હાજર ઈમામમાં જલવાગર છે તે જહુરાને "ઈમામ" કહીએ છીએ, તે આપણા જીવની

હિદાયત કરનાર હાદિયુલ મેહદી છે ને આપ-ણા પર હુકમી સત્તા ધરાવનાર સાહેબુલ અમર છે.

હાલના આપણા ૪૮ મા ઈમામ મઉ-લાના સુલતાન મહમદ શાહ હાદિયુલ મહે-દી સાહેબુઝ અમરનાં સ્થુળ શરીરમાં તે નુર જલવાગર છે, જે આપણો રાહબર અને પેશવા છે અને તેના વસીલાને લીધે આપ-ણી દુઆ: કબુલ થાય છે.

દુઆના પાંચે મુદા બર લાવતા પાઠો.

(૧) ખુદાતાલાની તારીફ અને બુઝુરગી:—

આપણી દુઆમાં "સચ્ચો વચન સુબ-હાન અલ્લા"નો પાઠ તથા "લા ઇલા ઇલ

અલાહ હુલ હૈયુલ કૈયુમ" વિગેરે પાઠોથી પૂર્ણ રીતે બજાવાય છે.

(૨) બન્દાના ગુનાહ માટે તોબાહ કરવા અને માફી માંગવા અને તાબેદારી બતાવવા:—

"તોબો તોબો તકસીર દાર" તેમજ
"ઇની કુન્તો મીનઝ ઝાલે મીન."
વિગેરે પાઠો ઘણીજ સરસ રીતે અને અસરકારક રીતે કામ બજાવે છે.

૩ ધર્મના પેશવા તરફ વફાદારી બતાવવા, પાઠનું અર્પણ અને દરેક સુજીદો પોતાના મુરશીદ હાજર ઇમામ તરફની વફાદારી સામાન્ય રીતે બતાવે છે. આપણા દીનના વલી હાકમ. આપણા સરતાજ હાજર ઇમામ સાહેબુલ અમર ને દુઆમાં "કુલ પીરેનો પીર" વગેરે બોલોથી સંબોધવામાં આવેછે.

તે આપણો તેઓ પ્રત્યેનો અચળ અને ઈશ્વરી ભકિતભાવ દેખાડે છે, આ રીતે આ મુદ્દો બરાબર અમલમાં આવે છે.

(૪) પોતા પર રહેમત માંગવા:—

પંજપાટીની દુઆ ઘણીજ ગીરીયાઝારીથી પડાય છે.

(૫) સર્વ તરફ નેક દુઆ ગુજારવા ખુદાની રહેમત માંગવા:—

યા શાહ ફજલ વ રહેમત કરીએ,
યા શાહ પીર વકીલ જુમલે જમાઅત,
દુઆ નીયત ખએર,
મોટો સીજદો,

વિગેરે ઘણાજ ઉત્તમ પાઠો બજાવે છે મનુષ્ય ધર્મ તરીકેની આ ફરજ આ પ્રમાણે અદા થાય છે.

પાકીઝગી અને વઝુ

કોઈ દુનીયાના રાજા પાસે અરજ ગુજારનારને કેટલીએક રીતે સાવચેત રહેવું પડે છે. કપડાં સાફ રાખવા પડે છે. શરીરે સ્વચ્છ થઇ જવું પડે છે. ત્યારે ખુદાવંદતાલા કે જે શહેનશાહનો શહેનશાહ છે. તેની પાસે અરજ પહોંચાડવા કેટલી સાવચેતી રાખવી જોઇએ ? બંદગી ગુજારવા જમાતખાના એટલે બંદગી કરવાની જગ્યામાં પગ મુકવા પહેલાં શરીર અને કપડાં સાફ છે કે નહિ તેની સંભાળ રાખવી જોઇએ અને સાફ અને પાક થઈ જવું જોઇએ. જમાઅતખાનામાં દાખલ થયા પહેલાં હાથ, પગ, મ્હોં સારી રીતે સાફ કરી વઝુ કરી જવું જોઇએ. નાપાકીથી હમેશા દુર રહેવું જોઇએ. નાપાકીથી શરીરમાં રોગ થાય છે અને તેથી કરીને મન વશ રહી શકતું નથી અને બંદ-

ગી બરાબર થઈ શકતી નથી એ માટે આપણા મુરશિદે ઝાને શરીફમાં કહેલછે કે:—

નાતે ધોતે ન હોવે જોગી,
ન ધોવે તો હોવે રોગી;
પડે પીંડ ને વાધે રોગ,
અયસા બંદા શાહકું ન પાવે.

બંદગી ગુજારવાનું સ્થળ.

આપણે ઊપર જોઈ ગયા કે ઊત્તમ બંદગી મકબુલ કરાવવા તન અને મન શાંત રહી શકે, તેવા વખતની અને પાકીઝગીની જરૂર છે. તેમજ તેવા સ્થળની પણ જરૂર જણાય છે. હિંદુ લોકો મંદિર કે દહેરાંમાં ક્રિશ્ચીયન લોકો દેવળમાં, અને આપણા

લોકો જમાઅતખાનામાં બંદગી ગુજારે છે. બંદગી કરવાનું સ્થળ અલાહિદુ રાખવાથી બંદગી ગુજારવાનું વધારે સરળ પડે છે. આવી પાક જગ્યાના સંયોગથી અવિચાર દુર ખસે છે. મન શાંત રહી શકે છે. અને શરીર પરનો એક તરેહનો બોજો ઓછો થયેલો જણાય છે. દુનિયાની વ્યાધિ દુર થયેલી જણાય છે. આ મુજબ બંદગી ગૂજારવાનો રસ્તો સાફ અને સરળ થઈ જાય છે.



ગત જમાત સાથે બંદગી ગુજારવી.

આજનો સુધરતો જમાનો વીલ પાવર-ની શકિત ખરી છે તે કબુલ કરે છે. માણુ-સમાં વીલ પાવર કેટલો છે તે અમેરીકાના વિદ્વાનોએ તપાસ કર્યા પછી હવે કબુલ કરે

છે. આજનાં જમાનાનાં વીલ પાવરનાં અખ-
તરા જોનારને આ બાબતની વધારે સમજણ
પડશે. એક મણુસનેા વીલ પાવર જે કામ
કરે તે કરતાં વધારે જથામાં ભેગા માણુસો-
નેા વીલ પાવર કેટલી શકિત ધરાવે તે આ
ઉપરથી સમજવું સ્હેલ છે. ઈસ્માઈલી ધર્મ
પુસ્તકોમાં આ વીલ પાવરની અજબ શકિત
ઘણી જગેાએ જોવામાં આવે છે. દાખલા
તરીકે સતાડા નાંખી એક નેક મુરાદ કેમ
પાર પાડવી વગેરે. આ સર્વ એક દીલથી
બને છે, એ આજના સુધરેલા જમાનાના વીલ
પાવરના અખતરા સાબીતી આપે છે.

આ ઉપરથી સમજાય છે કે એક જણુ
એકલેા દુઆ ગુજારે તેના કરતાં ગત જમા-
ત સાથે દુઆ ગુજારવામાં આવે તેા બહુ
અસર કરે છે; તે માટેજ ગત જમાત સાથે

દુઆ ગુજારનારને સર્વનો હિસ્સો મળે છે અને બડા પુન્ય હાંસિલ થાય છે, એ ખરૂં છે.

કદાચ ગત જમાત સાથે દુઆ ગુજારવાનું બની શકે એમ ન હોય તો પણ ગમે તેવી હાલતમાં ગમે તેવી રીતે નીયમસર ને વખતસર દુઆ ગુજારવાનું હરેક ઇમામી ઇસમાઇલી પર ફરજ છે બીમારી જેવી લાચાર હાલતમાં પણ પોતાની ફરજ અદા કરવા ચુકવું નહિ. તેવા વખતે પીરશાહ એટલે નબી મહમદ મુસ્તફા .અને હજરત મૌલા મુરતજા અલીની બાર તસબી કાઢવી, અગર મોઢે યાદ કરવી. જેથી પણ બંદા પરની બંદગીની ફરજ અદા થાય છે.

પ્રકરણ ૩ જું.

માનવંતા બોધ ગુરૂ પીર સદરદીન
સાહેબે રચેલી.

અસલ દુઆ

યા અલી મદદ
પાઠ પહેલો તથા બીજો



(૧)

દોઆ પડો. દોઆ પડો. દોઆ પડો. અલ્લાહુ મરેહેઆ હક નામ ગીનો. મોલા અલી ઇમાન સાંજાએ દીનેયાં. દોઆ સાંજી

અજી વેનતી, ખીસે અમર પુઠીઆ. શાહા તોજે ધરગાહમે કબુલ કર, મોલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર.

==સીજધો દીજે==

અગર સોમણીજી ધોઆ હોય ત (સાંજી સોમણીજી વેનતી ચોજે) અને અગર સુબુહજી ધોઆ હોય, ત (સાંજી, સોમણી, સુબુહજી વેનતી ચોજે.)

(૨)

તે કના પોએ "તસબીહ" કઢી,

==સીજધો દીઆણું==

પાઠ ત્રીજો

તોબો તોબો તકસીરવાર, બંધો સર તા પા ગુનેહગાર, યા શાહ, તું બક્ષીએ બક્ષણહાર. પીર થા ધોઆ પરે [illegible] વેનતી કરે સચ્ચો શાહા થા કબુલ કરે ફરમાન શાહ, પીરજો વચન==

એતરો ચઈને, તસબી પટ તે રખી હીઅ પડણું==

સચો વચન, સુબહાનલ્લાહ, શુકરન લીલ્લાહ, વલ હમ્દો લીલ્લાહ, વ [illegible] લા-હા ઇલલ્લાહ, અલ્લાહો અકબર, [illegible] હોલ વ લા કુવ્વત ઇલ્લા બીલ્લા હિ [illegible] અઝીમ, રહીમ, કરીમ, કરીમ, [illegible], મુઝરક, પાક પરવરદીગાર, [illegible] ઘેસ માનખા વેસ, ખંદ એરાક, [illegible]

અડતાલીી ઈમામ, દસમુ નકલંકી અવતાર મોલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર.

=સીજધો દીજે=

પાઠ ૪ થો

પોએ "હક યા શાહા" ચઈને વિશનાપુરી અને શાહાજી પુઠીયું પડજે.

વિશનાપુરી

ત્રણ કરણુ મધે સામીજીના અવતાર
પાત્ર પરત્વરતંતે
શ્રી અહુંણાદ (૧) અહુંણાદથી અલખ (૨) અલખથી નામનીજ (૩) નામનીજથી અનીજ (૪)

અનીલથી સુન (૫) સુનથી સાન (૬)
સાનથી નાન (૭) નાનથી ગીનાન (૮)
ગીનાનથી નુર (૯) નુરથી તેજ (૧૦)
તેજથી જળ (૧૧) જળથી કમળ (૧૨)
કમળથી અધબુધ (૧૩) અધબુધથી જાગ
(૧૪) જાગથી તંતવ (૧૫) તંતવથી પ્રેમ
તંતવ (૧૬)
પ્રેમ તંતવથી આદ પુરષ (૧૭)

આદ પુરષ નાભ ચકરથી ભયેા બ્રહ્મા.
શ્રી અહુંણાદ આદ, અવિગત આદ,
શ્રી હુવ (૧) કવ (૨) ધરમ (૩) કેશવ (૪)
તવણાદ (૫) ઉતરા (૬) હરીતક (૭)
પરૂરવા (૮) અંત અતીત (૯)
પ્રેમરૂખ (૧૦)

વંશ શ્રી મછ (૧)
શ્રી મછ તાં મનાઈક (૧) અજમેર (૨)

અગરસેન (૩) એછાઉત (૪) ભરેસપત (૫) અસુઅમિતર (૬) પઉતર (૭) પડવીર (૮) વંશ શ્રી કોરભ (૨)

શ્રી કોરભ તાં ભિસરીચાત (૯) દિર્ખાવાત (૧૦) પ્રજાપત (૧૧) અગરસેન (૧૨) કદિમ (૧૩) દોએલ (૧૪) વંશ શ્રી વાગ (૩)

શ્રી વાગ તાં કેશાવ (૧૫) ખત્રીવશ (૧૬) અસાવ (૧૭) ઉનસ (૧૮) ખલીકૃત (૧૯) ગોતમ (૨૦) અંત: (૨૧) હુરીતક (૨૨) વંશ શ્રી નરસી (૪)

શ્રી નરસિંહ તા મનાએક (૨૩) કુઉઅક (૨૪) રેપક (૨૫) કેશાવઠણ (૨૬) કેશાવરૂખ (૨૭) વંશ શ્રીં વાએમણ (૫)

શ્રી વાએમણ તાં માનધાતા (૨૮) પ્રથમીજએ (૨૯) એશારીન (૩૦) જવલગાન

(૩૧) વંશ શ્રી ફુડસીરામઃ (૬)

શ્રી ફુડસીરામ તાં રૂગ (૩૨) જુગ (૩૩) જુજેઆત (૩૪) કુંભ (૩૫) અલીફ (૩૬) અજેપાળ (૩૭) દશરથ (૩૮)

વંશ શ્રી રામ (૭)

શ્રી રામ તાં પદમ (૩૯) જશાવઠણુ (૪૦) વીરપાર (૪૧) વાસુદેવ (૪૨)

વંશ શ્રી કરસનજી કાન (૮)

શ્રી કાન તાં પરિખત (૪૩) જનમેજ્ય (૪૪) સેસાનંદ (૪૫) સતાનંદ (૪૬) સ્વરસ્થાન (૪૭) બુધસ્થાન (૪૮) વીણુ વછરાજ (૪૯) વંશ શ્રી બુધ (૯)

શ્રી બુધ તાં શીશ (૫૦) સામ (૫૧) સલામ (૫૨) મલકાન (૫૩) એસાલામ (૫૪) હારૂન (૫૫) સમઉન સફા (૫૬) અહનાન (૫૭) માઅદ (૫૮) નીઝાર

(૫૯) મુદ્દર (૬૦) એલીઆસ (૬૧) મુધરક (૬૨) ખુઝેમા (૬૩) કિનાના (૬૪) નઝર (૬૫) માલેક (૬૬) ફેહર (૬૭) ગાલેબ (૬૮) લુવે (૬૯) કઅબ (૭૦) મુરે (૭૧) કીલાબ (૭૨) કુસે (૭૩) અબ્દુલ મુનાફ (૭૪) અબુ હાસમ (૭૫) અબ્દુલ મુતલબ (૭૬) અબુ તાલેબ વલી (૭૭)

૯ શ્રી શાહ મોલા મુરતજાઅલી (૧૦)

શાહજી પુઠીઊ

==વચન અબુ તાલબ વલી==

૧ હક મોલાના શાહા અલી

૨ હક મોલાના શાહા હુસેન

૩ હક મોલાના શાહ જએનુલ આબદીન

૪ હક મોલાના શાહ મહંમદ બાકર

૫ હક મોલાના શાહ જાફર સાદક
૬ હક મો૦ શાહ ઇસમાઇલ
૭ હક મો૦ શાહ મહમદ બીન
શાહ ઇસમાઇલ
૮ હક મો૦ શાહ વફી અહમદ
૯ હક મો૦ શાહ તકી મહમદ
૧૦ હક મો૦ શાહ રઝી અબદલ્લાહ
૧૧ હક મો૦ શાહ મેહદી મહમદ
૧૨ હક મો૦ શાહ કાએમ
૧૩ હક મો૦ શાહ મનસુર
૧૪ હક મો૦ શાહ મોએજ
૧૫ હક મો૦ શાહ અઝીઝ
૧૬ હક મો૦ શાહ હાકમ અબુઅલી
૧૭ હક મો૦ શાહ જાહેર અલી
૧૮ હક મો૦ શાહ મુસ્તનસિર બિલાહ
૧૯ હક મો૦ શાહ નીઝાર
૨૦ હક મો૦ શાહ હાદી

૨૧ હુક મોલાના શાહ મોહતદી
૨૨ હુક મો૦ શાહ કાહેર
૨૩ હુક મો૦ શાહ અલા જીકરીયા સલામ
૨૪ હુક મો૦ શાહ અલા મહુમદ
૨૫ હુક મો૦ શાહ ખુદ જલાલુદીન હુસન
૨૬ હુક મો૦ શાહ અલલાઉદ્દિન મહુમદ
૨૭ હુક મો૦ શાહ રૂકનુદ્દિન ખુરશાહ
૨૮ હુક મો૦ શાહ શમસદ્દીન મહુમદ
૨૯ હુક મો૦ શાહ કાશમશાહ
૩૦ હુક મો૦ શાહ ઇસલામશાહ
૩૧ હુક મો૦ શાહ મહુમદ બીન
ઇસલામશાહ
૩૨ હુક મો૦ શાહ મુસ્તનસિર બિલાહ
૩૩ હુક મો૦ શાહ અબ્દસ સલામ
૩૪ હુક મો૦ શાહ ગરીબ મીરઝા
૩૫ હુક મો૦ શાહ ભુધર અલી
૩૬ હુક મો૦ શાહ મુરાદ મીરઝા

૩૭ હુક મેા૦ શાહ ઝુલફીકાર અલી
૩૮ હુક મેા૦ શાહ નુરદ્દીન અલી
૩૯ હુક મેા૦ શાહ સયદ ખલીલ્લાહ અલી
૪૦ હુક મેા૦ શાહ નીઝાર
૪૧ હુક મેા૦ શાહ સયદઅલી
૪૨ હુક મેા૦ શાહ હુસનઅલી
૪૩ હુક મેા૦ શાહ કાસમઅલી
૪૪ હુક મેા૦ શાહ અબુલ હસનઅલી
૪૫ હુક મેા૦ શાહ ખલીલ્લા અલી
૪૬ હુક મેા૦ શાહ હુસનઅલી
૪૭ હુક મેા૦ શાહ આગા અલીશાહ દાતાર
૪૮ હુક મેા૦ શાહ આગા સુલતાન મહમદશાહ દાતાર

હાજર જામેજો ધણી, વારેકેરેા પુરખ સરેવેા, ઇમામ હાદીઉલ મેહદી, સાહેબલ અમર, આગા સુલતાન મહમદ શાહ

દાતાર, અણું'ત કરોડીઉ' તારણહાર, હાજર જોમેજો ધણી, ખીસે અમર પુઠી-આ, શાહ, તોજે ધરગાહમેં કબુલ કર, મોલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર.==

==સીજધો દીજે==

પાઠ પાંચમો તથા છઠો

[૫]

પંજપાટી

અલી અલ્લાહ

અલ્લાહુમા, યા મોલાના, અંતસ સલામ, વ મિનકસ સલામ, વ ઇલૈકા યરજઉસ સલામ, વ અલૈકા અલ્ફૂસ

સલામ, હૈયેના રબના બિસ સલામ, વ અદખિલના દારસ સલામ, તબારકતા રબના વ તાલૈતા, યા ઝુલ જલાલ વલ ઇકરામ.

==એતરેા સભની પાટમેં પડજે==

"એ ફઝલેકા, રહમત બિકુન"
યા મેાલાના — ૨

લુત્ફે વ કરમ કુન"
યા મેાલાના — ૩

"લા હેાલ વ લા કુવ્વત ઇલ્લા બિકા"
યા મેાલાના — ૪

ઝુદ ઝુદ, બ ફિરીયાદ બેારસ"
યા મેાલાના — ૫

વેલ પંજપાટીજી :

અલ્લાહુમા, સૈયદી, મીનકા મદદી, વ અલૈકા મોઅતમદી, ઇયાકા નઅબુદો, વ ઈયાકા નસ્તઇન, યા અબલગોસ, અગિસની યા અલી અદરિકની, બે લુત્ફે-કલ ખફી, સવાબી, રહેમતી, મરહેમતી સચ્ચા મહમદ અરબી, અલી મહમદ યક ખુદા, હક શનાસ, દર્દે બલા લા ઈલાહા ઇલલ્લાહ; મહમદ રસુલલ્લાહ, અમીરલમોઅમીનીન અલી સહી અલ્લાહ હસ્બો નલ્લાહ, વ નિયમલ વકીલ, વ નિયમલ મોલા, વ નિયમલ નસીર, ગુફ્રાનકા રબના, વ ઇલૈકલ મસીર પંજ પાટીજી વેનતી, ખીસે અમર પુઠીઆ, શાહ તોજે ધરગાહમેં કબુલ કર, મોલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર.

==સીજધો દીજે==

(૬)

પોએ "શાહ દીદાર" જો પંજો દઇ

==સીજધો દીજે==

પોએ તસબી કઢી હી પડણું

પાઠ સાતમો

અલી અલ્લાહ, યા શાહ, રાહીએ, દરગાહીએ, ઇશ્ક ધારીએ, પંજેભાઇએં ખે તુસી તોજો દિદાર દીએ. ખીસે અમર પુઠીઆ, શાહ તોજે દરગાહમેં કબુલ કર મોલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર.

==સીજધો દીજે==

પોએ હી પડણું

પાઠ ૮ મો

અલી અલ્લાહ, યા શાહ, ફઝલ વ રહેમત કરીએ. કુલ ભલાઇ ધણી કરીએ જીઅરેંખે જોત ડીએ, માએંખે મોખ ડીએ જનંજા પીંઠ ભગે, તીનીજા જીવ સુથાએ કરીએ, ખએર પેદા કરીએ, શર ધણી કરીએ, તોજો ધીધાર નશીબ કરીએ બરકત ધુઆ સાંજીઅજી વેનતી, ખીસે અમર પુઠીઆ, શાહ, તોજે દરગાહમેં, કબુલ કર, મોલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર

==સીજધો ડીજે==

સીજધેમેં હીઅ પડણું

યા શાહ, પીર, વકીલ, જુમલો જમાત માદર, પીદર, ભેણ, ખીશાંધર જીંદેહ ઝુર-

કહુ, બંદે આરતા યા ગુનેહગાર, યા શાહ
તું બક્ષીએ બક્ષણુહાર.

પાઠ ૯ મો

બિસ્મિલા હિર રહમા નિર રહીમ

લા ઇલાહા ઇલલ્લા હુલ હૈયુલ કઇયુમ
લા ઇલાહા ઇલલ્લાહ, હુલ મલકુલ હકકુલ
મુબીન
લા ઇલાહા ઇલલ્લાહ, હુલ મલકુલ હકકુલ
યકીન
લા ઇલાહા ઇલલ્લાહ, હુલ માલેકે યોમિદ
દીન
લા ઇલાહા ઇલલ્લાહ, હુલ અલીયુલ
અઝીમ

લા ઈલાહા ઇલલ્લાહુ, હુલ હલીમુલ કરીમ લા ઇલાહા ઈલલ્લાહો. રબ્બે સમાવાતે સબ્અ વ રબ્બે અરઝીન સબ્અ, વ મા ફી હિન્ના વ મા બૈન હુન્ના, વ રબિલ અરશીલ અઝીમ લા ઇલાહા ઈલલ્લાહુ, મહમદ રસુલલ્લાહ વ અમીરલ મોઅ-મીનીન અલી સફી અલ્લાહ હક્કન હક્કા અસ્તગ ફિરૂલ્લાહ હીલ અઝીમે વ બે હમ્દ-હી અસ્તગ ફિરૂલ્લાહ રબિ વ અતુબો ઇલૈહી લા ઇલાહા ઈલલ્લાહ અંતા સુબહાનકા ઇન્ની કુંતો મીનઝ ઝાલેમીન લા ફતા ઈલ્લા અલી લા સૈફ ઇલ્લા ઝુલફિકાર.

નાદે અલી

નાદે અલીયન, મઝહરલ અજાએબ તજિદહુ ઐાનન લકા, ફીન નવાએબ કુલ્લે હમ્મીન, વ ગમ્મીન સયંજલી, બ

વિલાયતેકા યા અલીયો, યા અલીયો,
યા અલી==

==હુકારો વીજજે==

પોએ પંજતન પાકેજી ધોઆ દીજે
(અગર. ધોઆ સુભુહજી હોય ત, પેરી,
સુભુહ સાધકજી તસબી કઢી, સીજધો ડઈ,
પોએ પંજતક પાકેજી ધોઆ દીજે)

પાઠ ૧૦ મો

દુઆ પંજતન પાકેજી

**હજરત નબી મહમંદ મુસ્તફા સલ-
લ્લાહો અલૈહી વ સલમ, હજરત મોલા
મુરતઝાઅલી, બીબી ફાતમત ઝોહરા
રઝી અલ્લાહુ તઆલા, હજરત ઇમામ**

હસન, હજરત ઇમામ હુસેન પંજતન પાકેજી ધેાઆજી વેનતી, ખીસે અમર પુઠીઆ, શાહ, તોજે ધરગાહમેં કબુલ કર મેાલાના આગા સુલતાન મહુમદ શાહ દાતાર.

==સીજધેા દીજે==

પોએ ધેાઆ ગત પીરેખે દીણી, તેમેં પીરેજીઉં પુઠીઊં પડણીઊં

પાઠ ૧૧ મેા

પીરેજીઉં પુઠીઉ

૧ પીર અવ્વલ નબી મહુમદ મુસ્તફા
સલ્લલાહેા અલૈહી વ સલમ
૨ પીર ઇમામ હુસન

૩ પીર કાસમશાહ
૪ પીર જાફર શાહ
૫ પીર જએનુલ આબેદીન
૬ પીર અમીર આહમદ
૭ પીર સતગુર નુર
૮ પીર ઇંદ્ર શમામદીન
૯ પીર મહમદ મનસુર
૧૦ પીર ગાલબદિન
૧૧ પીર અબ્દલ મજીદ
૧૨ પીર મુસ્તનસિર બિલાહ
૧૩ પીર અહમદ હાદિ
૧૪ પીર હાશમ શાહ
૧૫ પીર મહમદ શાહ
૧૬ પીર માહામુદ શાહ
૧૭ પીર મોહેાબદિન
૧૮ પીર ખાલકદીન
૧૯ પીર અબદલ મોમનીન

૨૦ પીર ઇસલામદીન
૨૧ પીર સોલેહદીન
૨૨ પીર સલાહદીન
૨૩ પીર શમસદીન
૨૪ પીર નસીરદીન
૨૫ પીર શાહબુદીન
૨૬ પીર સદરદીન
૨૭ પીર હુસન કબીરદીન
૨૮ પીર તાજદીન
૨૯ પીર પંન્ધીઆદ જવાંમરદ
૩૦ પીર હુએદર અલી
૩૧ પીર અલાઊદીન
૩૨ પીર કાસમશાહ
૩૩ પીર નસીર મહમદ
૩૪ પીર બાબા આગા હાશમશાહ
૩૫ પીર મહમદ જમાન
૩૬ પીર આગા અબ્જ

૩૭ પીર મેહેરાબ બેગ
૩૮ પીર અલી અકબર બેગ
૩૯ પીર આગા અલી અસગર બેગ
૪૦ પીર મીરજા શાહ હુસનઅલી
૪૧ પીર મીરજા શાહ કાસમઅલી
૪૨ પીર આગા શાહ અબુલ હસનઅલી
૪૩ પીર મીરજા મહમદ બાકર
૪૪ પીર સરકાર માતા સલામત
૪૫ પીર આગા શાહ હુસનઅલી
૪૬ પીર આગા અલીશાહ દાતાર
૪૭ પીર આગા શાહ ખલીલલ્લાહ
૪૮ પીર અબલ હુસન શાહ
૪૯ કુલ પીરેંજો પીર, મોલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર, હાજર જામેજો ધણી

યા રબ, હકકે ઊન દો ગુલે ગુલશાને

બતુલ, બક્ષીએ મારા, બ ફાતેમા, દુખ-
તરે રસુલ

ધોઆ ગત પીરેંખે રસાઇણુજી વેનતી ખીસે અમર પુઠીઆ. શાહ, તાજે દરગાહમેં કબુલ કર, મોલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર

==સીજધો દીજે==

પાઠ ૧૨ તથા ૧૩.

(૧૨)

ધોઆ દિઓ, ગતપીરેં, બારગુરેં, ઓલીઆ, અંબીઆ, સીંતેર સો સો હુસેની, એક લાખ ચોવીશ હજાર પએ-ઘંમબર, ગત જુમલેજે રૂએંખે રસાઇણુજી

વેનતી, બીસે અમર પુઠીઆ, શાહ, તોજે ધરગાહમેં કબુલ કર, મોલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર.

==સીજધો દીજે==

પોએ ચોજે=તસબી કેહો "હજરત પંજતન પાક સાહેબેંજી" પોએ "પંજતન પાક જી તસબી કઢી,

==સીજધો દીજે==

પોએ ખએર નીઅથજી ધોઆ દીજે

પાઠ ૧૪ મો

ધોઆ નીઅત ખઇર

આકુબતજો ખઇર કરીએ. હિત માંથ ખએર કરીએ. ધીન ધુનીઆજો ખએર કરીએ. અઠ પોહોર, ચોસઠ ઘડીઉં,

ખએર સલામતીસે ગુજારીએં. વાટે, ઘાટે રાહ મુસાફરે, રાહીએ, ધરગાહીએ, પંજે ભાઇએ, અમર ધારીએ, એશક ધારીએ જુમલે જમાએથજો ખએર કરીએં આહ નબી, અઉલાદ અલીજો ખએર કરીએં યા અલી રખે જાલમ કનાં. યા અલી રખે શર શએતાન કનાં. યા અલી, રખે તીન કનાં, જુનીખે તોજી સાંજાએ ન આહે. યા અલી, તું ખએર કરીએ. ખએરજી વેનતી, ખીએ અમર પુઠીઆ શાહ તોજે ધરગાહુમેં કબુલ કર, મોલાના આગા સૂલતાન મહુમદ શાહ દાતાર.

==સીજધો દીજે==

સીજધેમેં હીઅ ચોણું.



પાઠ ૧૫ તથા ૧૬
સિજધો

૧ હિઓ સિજધો, અલ્લાહુ મરેહુઆ, અલી મહમદ ગત જુમલેજી મુશકીલ આસાન કરે,
૨ હિઓ સિજધો, અલાહુ મરેહુઆ, સાહેબ સતજો કાંગવો કબુલ કરે.
૩ હિઓ સિજધો, સાહેબ ગુરપીરજો બોલ કબુલ કરે.
૪ હિઓ સિજધો, ત સાહેબ રાહીએ ધરગાહીએખ ધર પોંચાએ, ધીધાર નશીબ કરે.
૫ હિઓ સિજધો, ત સાહેબ બારગુરજે અઉલાદકે સાંજાએ ડીએ.
૬ હિઓ સિજધો, ત સાહેબ અન પાણીજે બંડારમેં બરકત વીઝે.

૭ દિઆ સિજધો, ત સાહેબ કરજીઅન
તા કરજ લાએ, કરજીઅનજો કારસાજ
થીએ.
૮ દિઆ સિજધો, ત સાહેબ ધીનજા
ધુશમન ધફે કરે.
૯ દિઆ સિજધો, ત સાહેબ ઘરખાનેમેં
સરાઇઊં, ખુશાહાલીઊં, વધાયું કરે.
૧૦ દિઆ સિજધો, ત સાહેબ રાજાખે
રાજ દે; પ્રજાખે સુખ દે.
૧૧ દિઆ સિજધો, ત સાહેબ ગત જુમલે-
જીઊં મન ધુરીઊં મુરાધું હાસલ કરે
૧૨ દિઆ સિજધો, ત સાહેબ બંધીવા-
નેજા બંધ ખલાસ કરે.
૧૩ દિઆ સિજધો, ત સાહેબ સિગો
સવારી કરે, પ્રગટ થીએ.
૧૪ દિઆ સિજધો, ત સાહેબ મુશકીલ
આસાન કરે, ખએર પએધા કરે,

રખી વડે મોહુાધનજે આજાર કનાં.
૧૫ હિઆ સિજધો, અલાહુ મરેહુઆ, ત
અલી મહુમદ ગત જીમલેજી વેનતી
કબુલ કરે.

સીજધે મીંજા મથો ખણી, હી પડજે.

(૧૫)

હિઆ ખરે પેટાંધજી સાર, સંભાર, આછીનું, પાછીનું, ધમડી ધામ, સારે સરકારમેં હિજા. યાર અલાહુ મરેહુઆ, મોલા અલી મન ધુરીઊં મુરાધું હાસલ કનેઆ મોલાના આગા સુલતાન મહુમદ શાહ દાતાર ધીદાર નશીબ કનેઆં=

તસબી કઢો, શાહ ગરિબ મીરજા, ફેજલ કર, મોલાના અલી=

અલી અલાહુ

=સીજધો હીજે=

(૧૬)

તસબી કહો, આગા અલીશાહ દાતા-રજે ફરમાનજી.

=="યા અલી" ૧૪ વખત.

=="સલવાત" ૧૪ વખત.

==સીજધો દીજે==

પોએ, ખએર નીઅથજી ધોઆ દીજે.

પાઠ ૧૭ મો

ધોઆ નીઅથ ખએર

આકુબતજો 'ખએર કરીએ', યા અલી તું 'ખએર કરીએ', ખએરજી વેનતી, ખીસે અમર પુઠીઆ, શાહ, તોજે ધરગાહમેં કબુલ કર, મોલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર

—સીજદો —

સીજદેમેં હીઅ ચોણું

યા શાહ,ભલી બતાઈએં, બુરી તજાઈએં હર દો હાથ તુમારે.

પોએ કલમું પડજે

પાઠ ૧૮ મો

મધતે અલી, સફ્રાઅતે રસુલ, એતાયતે ખુદા, હજરત કબુલ. પીર સતગુર નુરની ફરીયાદ, પીર શમસ ચોટની ફરીયાદ, પીર સધરધીનની ફરિયાદ, પીર હસન કબીરધીનની ફરિયાદ, પીર અલી અસગર બેગની ફરીયાદ, પીર મીરજા મહમદ બાકરની ફરીયાદ, પીર સરકાર માતા સલામતની ફરીયાદ, પીર આગા શાહ ખલીલલ્લાહની ફરીયાદ, પીર અબલ

હસન શાહની ફરીયાદ, મોલાના આગા સુલતાન મહંમદ દાતાર પાસે ફરીયાદ, એણે કલમે કલમું પાક,

અશહદો, અન લા ઈલાહા, ઈલલ્લાહ
અશહદો, અન્ન મહમદ રસુલલ્લાહ
અશહદો, અન્ન અમીરલ મોઅમીનીન અલી સહી અલ્લાહ

"હએ ઝીન્દાહ"
"કાયમ પાયા"
"શાહ પીર પાયા"

અલ્લાહજો દીદાર, મહમદજી સફાયત મહમદ સફાયત કરશે, મોમન બેહેસ્તલહં-ધા, દીણા, [illegible]. આસવંતા, ઉતારે પાર કરીએ; યા આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર

==અન મરણ મોત હક==

દોઆ તમામ.

પ્રકરણ ૪ થું.



દુઆના શબ્દાર્થ



પાઠ ૧ તથા ૨

દુઆ પઢો - બંદગી કરો

અલ્લાહ મરેહેમા - ખુદતાલા (તમારા ઊપર) રેહેમત કરે

હક નામ - ખુદાનું નામ

ગીનો - સ્મરણ કરો

ઈમાન - એકીન

સાંજાએ - હયા

દીનેયાં - બક્ષે

દુઆ - બંદગી

વેનતી - આજીજી
બીસે અમર પુઠીઆ - તારી સત્તાની રુએ
શાહ - હાજર ઇમામ
દરગાહ - હુજુર
મૌલા - ધણી
ના - અમારા
મઊલાના - અમારા ધણી
સીજદો - નમન

પાઠ ૩ જો

તોબો -હું (મારાં પાપ માટે) તોબા કરૂં છું
સિર - માથું
તા - સુધી
પા - પગ
સિર તા પા - માથાથી તે પગ સુધી
બક્ષણહાર - માફી બક્ષનાર

દુઆ પરે – બંદગી કરે છે
પીરજો વચન – પીરે કહેલા
સચ્ચો – ખરેખર
વચન – કહેવું
સચ્ચો વચન – ખરેખર કહું છું
સુબહાન – પાક
અલ્લાહ – ખુદા
સુબ્હાન અલ્લાહ – ખુદા પાક છે
શુકરન – એહસાન માનું છું
લિ – વાસ્તે
અલ્લાહ ખુદા
શુકરન લિલ્લાહ – ખુદાનો એહસાન માનું છું
વ – અને
અલ હમ્દ – બધી તારીફ તથા વખાણ
લિ – વાસ્તે
અલ્લાહ – ખુદા
વલ હમ્દો લિલ્લાહ – અને બધાં વખાણ ખુદાનાં છે

વ – અને

લા – નથી

ઈલાહા – ખુદા.

ઈલ્લા – સિવાય

અલ્લાહ – ખુદા

વ લા ઈલાહા ઈલલ્લાહ – અને ખુદા
સિવાય બીજો ખુદા નથી

અલ્લાહ – ખુદા

અકબર – સઉથી મોટો

અલ્લાહો અકબર – ખુદા સઉથી મોટો છે.

લા – નથી

હોલ – શકિત

વ – અને

લા – નથી

કુવ્વત – સત્તા

ઈલ્લા – સિવાય

બે – સાથે

અલ્લાહ – ખુદા

વ લા હઉલ વ લા કુવ્વત ઇલ્લા બિલ્લાહ } અને ખુદા સિવાય કોઇને શકિત કે સતા નથી

અલી – અલી

અઝીમ – બુલંદ

અલીયુલ અઝીમ – અલી બુલંદ

રહીમ – દયાળુ

કરીમ – કૃપાળુ

રસીમ – રોજી આપનાર

હજરત – મહાન

બુઝરગ – મોટો

પાક – પવિત્ર

પરવરદીગાર – પાલણ કરનાર

દેહલમ દેશ – ઇરાન દેશમાં એક પરગણા-
નું નામ છે

માનખા વેશ – મનુષ્ય અવતારમાં

ખંડ એરાક – એશીયા ખંડમાં ઇરાનનો દેશ

પાત્ર – વડવાઓ

નકલંકી અવતાર – ખુદાનો દશમો અવતાર એનો અર્થ "કાંઇપણ ડાઘ અથવા ખોડ ખાંપણ વગરનો" થાય છે

નકલંકી અવતાર તે મઉલા મુરતજા અલી તેમજ તેઓની ગાદીએ આવનાર હરેક હાજર ઇમામ.

ખુલાસો

સંસ્કૃતમાં નકલંકી અવતારનું કલ્કિ નામ છે. જેનો અર્થ "પાપ અને દુષ્ટતાનો નાશ કરનાર" થાય છે.

પાઠ ૪ થેા

હુક - ખરેા

યા - ઓ

શાહ - હાજર ઈમામ

હુક યા શાહ - ઓ શાહ (હાજર ઈમામ) તું સાચેા છે

વિશનાપુરી - વિષ્ણુંના વડવાઓનાં નામેા

કરણ - ચાર જુગ અને ચાર કલ્પની આગળ થઇ ગએલેા જમાનેા. અગીયાર લાખ વરસનેા એક જુગ હેાય, એવા ત્રીશ જુગનેા એક કરણ-કુલે, ત્રણ કરેાડ અને ત્રીશ લાખ વરસનેા એક કરણ થાય છે. ત્રણ કરણમાં નવ કરેાડ અને નેવું લાખ વરસની મુદત થાય છે.

(જુએા-મુલ ગાયંત્રી.)

અહુણાદ આદ - અહુણાદની પેહેલાંનું

અવિગત આદ્દ–તે અગાઉના સંબંધમાં વિગતવાર હકીકત અજાણી છે.

નાભ ચકર – નાભ કમળ

ભયો – (શારીરીક રૂપમાં) જાહેર થયો.

બ્રહ્મ – ખુદા

મઉલા – ધણી

ના – આપણો

મઉલાના – આપણા ધણી

હાજર – હાલના

જોમેજો – ઈમામતના

ધણી – માલેક

હાજર જોમેજો ધણી – ઈમામતના હાલના માલેક

વારેકેરો – જમાનાનો

પુરખ – ધણી

વારેકેરો પુરખ – જમાનાનો ધણી–હાજર ઇમામ

હાદી – રાહબર

મહેદી – ભોમીઆઓને પણ રસ્તો

દેખાડનાર

હાદિયુલ મહેદિ–રાહબર અને ભોમીઆઓને

પણ રસ્તો દેખાડનાર

સાહેબ – ધણી

અમર – સતા

સાહેબલ અમર – સતાનો ધણી

અનંત – અસંખ્ય

કરોડીઉં – કરોડો જીવ

તારણહાર – મુકત કરનાર

અનંત કરોડીઉં તારણહાર–અસંખ્ય કરોડો

જીવોને મુકત કરનાર

ખીસે અમર પૂઠીઆ – તારા હકની રૂએ

દરગાહ = હજુર



પાઠ પ અને ૬.

પંજ - પાંચ
પાટી - ભાગની બંદગી
પંજ પાટીની - પાંચ ભાગની
અલ્લાહુમ્મા - ઓ ખુદા
યા - ઓ
મઊલા - ધણી
ના - અમારા
મઊલાના - અમારા ધણી
અંતા - તું
સલામ - સલામત છે
અંતસ સલામ - તુંજ સલામત છે.
વ - અને
મિન - માંથી
કા - તારા
સલામ - સલામતી

વ મિનકસ સલામ – ને સલામતી તારા-
માંથી (આવે છે)

વ – અને
ઈલૈ – તરફ
કા – તારા
યરજઉ – પાછી ફરવાની છે સમાવાની છે.
સલામ – સલામતી
વ ઈલૈકા યરજઉસ સલામ–અને સલામતી
પાછી તારામાંજ સમાવાની છે.

વ – અને
અલૈ – ઉપર
કા – તારા
અલ્ફ – હજારો [અસંખ્ય]
સલામ – સલામતીઓ
વ અલૈકા અલ્ફસ સલામ } અને હજારો (અસંખ્ય) સલામતીઓ તારા ઉપર (આધાર રાખે છે)

હૈયે – જીવડાવ, હયાત રાખ.
ના – અમને
રબ્બ – પાલણહાર
ના – અમારા
બિ – સાથે
સલામ – સલામતી

હૈયેના રબ્બના } એ પાલણહાર, અમોને
બિસ્સલામ } સલામતી સાથે હયાત રાખ

વ – અને
અદખિલ – દાખલ કર
ના – અમને
દાર – ઘર
સલામ – સલામતીનું

વ અદખિલના } અને અમને સલામતીના
દારસ્સલામ } ઘરમાં દાખલ કર

તબારકતા – તું બરકતદાર છે
રબ્બ – પાલણહાર

ના – અમારા

વ – અને

તાલૅતા – તું બુલંદ છે

તબારકતા રબ્બના વ તાલૈતા	ઓ અમારા પાલણહાર તું બરકતદાર અને બુલંદ છે

યા – ઓ

ઝુ – ધણી

જલાલ – કિર્તિ

વ – અને

ઈકરામ – મોટુ મન, મોટાઇ, ઉદારતા

યા ઝુલ જલાલ વલ ઇકરામ	ઓ કિર્તિવાન અને મોટા મનના ધણી.

બે – સાથે

ફઝલ – મહેરબાની

કા – તારી

રહેમત – દયા

બિકુન – કર

બે ફઝલેકા રહમત બિકુન	તારી મહેરબાનીથી તું દયા કર.

યા – ઓ

મૌલા – ધણી

ના – અમારા

યા મૌલાના – ઓ અમારા ધણી

લુત્ફ – રહેમ

વ – અને

કરમ – કૃપા

કુન – કર

લુત્ફ-વ કરમ કુન – રહેમ અને કૃપા કર

લા – નથી

હૌલ – શક્તિ

વ – અને

લા – નથી

કુવ્વત – સતા
ઇલ્લા – સિવાય
બિ – સાથે
કા – તારા
લા હૌલ વ લા કુવ્વત ઇલ્લા બિકા } તારા સિવાય કોઈને શક્તિ કે સતા નથી
ઝુદ – જલદી
ઝુદ – જલદી
બ – ને
ફિરયાદ – અરજ
બે રસ – પહોંચ
ઝુદ ઝુદ બ ફિરીયાદ બે રસ } જલદી જલદી (તું અમારી) અરજને પહોંચ

* * *

વેલ – પુરવણી
અલ્લાહુમા – ઓ ખુદા

સૈયદ – ધણી

ઇ – મારા

અલ્લા હુમા, } એ ખુદા, એ અમારા ધણી
યા સૈયદી }

મિન – તરફની

કા – તારી

મદદ – ટેકો

ઇ – મને

મિનકા મદદી – તારી તરફની મને મદદ-
(ટેકો) છે

વ – અને

અલે – ઉપર

કા – તારા

મોઅતમદી – મારો આધાર, મારો ભરોસો

વ અલૈકા } અને તારી ઉપર મારો ભરોસો
મોઅતમદી } છે

ઈય્યા - ફક્ત

કા - તારી

નઅબુદો - અમે બંદગી કરીએ છીએ

ઈયાકા નઅબુદો—તારીજ અમે બંદગી કરીએ છીએ

વ - અને

ઈયા - ફક્ત

કા - તારી

નસ્તઈન - અમે મદદ માગીએ છીએ

વ ઈયા કા નસ્તઈન } અને તારીજ અમે મદદ માંગીએ છીએ

યા - ઓ

અબ - પીતા

ગૌસ - મદદ

યા અબલ ગૌસ } ઓ મદદના પીતા એટલે મદદ આપનાર મુળ પુરુષ. (હજરત અલીનું લકબ છે)

અગિસ - વારે આવ

ની – મારી
અગિસની – મારી વારે આવ
અદરિક – મદદે પહોંચ
ની – મારી
અદરિકની – મારી મદદે પહોંચ
બે – સાથે
લુત્ફ – રહેમત
ક – તારા
બે લુત્ફેકલ ખફી – તારી છુપી રહેમતથી
સવાબી – મને (નેક) બદલો આપ
રહેમતી – મારા ઉપર દયા કર
મરહમતી – મને આશીરવાદ આપ

(ઊપરના ગણુ શબ્દોમાં "ઈ" લાગ્યો છે તેનો અર્થ "મને" થાય છે.)

સચો મહમદ અરબી–અરબસ્તાનમાં રહેનારો
નબી મહમદ સાચો છે
અલી મહમદ યક ખુદા–અલી, મહમદ, એક-
જ ખુદાઈ નુર છે

યક - એક

હક - ખરેખર

શનાશ - ઓળખ, ઓળખનાર

દર્દ - નાબુદ

હક શનાશ દર્દ બલા—એમ ખરેખર ઓળ-
ખનારની બલા નાબુદ થાય છે.

લા - નથી

ઈલાહા - ખુદા

ઈલ્લા - સિવાય

અલ્લાહ - ખુદા

લા ઈલાહા ઈલલ્લાહ—ખુદા સિવાય બીજો
કોઈ ખુદા નથી

મહમદ - નબી મહમદ

રસુલ- નબી, કાસદ, ખબર લાવનાર, પેગંબર

અલ્લાહ - ખુદાનો

મહમદ રસુલલ્લાહ—મહમદ ખુદાનો પેગંબર છે.

અમીર - સરદાર

મોઅમીનીન - ખરા દીનદારો
અલી - હજરત મૌલા મુરતજા અલી
સહી - સાચો
અલ્લાહ - ખુદા

અમીરલ મોઅમીનીન અલી સહી અલ્લાહ	ખરા દીનદારોનો સરદાર અલી સાચો ખુદા છે

હસ્બો - સંપૂર્ણ
ના - અમારે માટે
અલ્લાહ - ખુદા
હસ્બો નલ્લાહ-ખુદા અમારે માટે સંપૂર્ણ છે
વ - અને
નિઅમા - સારો
વકીલ - હીમાયતી
વ નિઅમલ વકીલ-ને (ત) સારો હીમાયતી છે
વ - અને
નિઅમા - સારો

નસીર - મદદગાર

વ નિઅમન નસીર-ને તે સારો મદદગાર છે

ગુફ્રાન - અમે માફી માગીએ છીએ

કા - તારી પાસે

ગુફ્રાન કા-તારી પાસે અમે માફી માંગીએ
છીએ

રબ્બ - પાલણહાર

ના - અમારા

રબ્બના - અમારા પાલણહાર

વ - અને

ઈલે - તરફ, પાસે

કા - તારી

મસીર - પાછું આવવાનું

વ ઈલૈકલ મસીર-અને તારીજ પાસે અમે
પાછા આવવાના છીએ

મૌલા - ધણી

ના - અમારા

મૌલાના - અમારા ધણી

પાઠ ૭ મો.

શાહ — હાજર ઇમામ

રાહી — તારી તરફ આવનાર રાહદારો, માર્ગે ચાલનાર.

દરગાઇ — જેઓ તારી હજુરમાં છે

ઇશ્કદારી — જેઓ તારી તરફ પ્રેમ ધરાવે છે

પંજેભાઈ — ધાર્મિક મંડળીના મેમ્બરો

તુસી — તું

બીસે અમર પુઠીઆ — તારા હકની રૂએ

દરગાહ — હજુર

મોલા — ધણી

ના — અમારા

મૌલાના — અમારા ધણી



પાઠ ૮ મો.

શાહુ – હાજર ઈમામ

ફ્રુઝલ – મહેરબાની

રહેમત – દયા

જીઅરેખે – જીવતાઓને

જોત હીએ – આબાદ રાખ

મોએખે–મરી ગએલાઓને (જેઓ તારી
રાહમાં ફૂના થએલા છે.)

મોખ દીએ–તેમના આત્માને મુક્તિ આપ

જીનીજા – જેઓના

પિંઢ – શરીર

ભગે – નાશ પામ્યા

જીનીજા પિંઢ ભગે–જેઓનાં શરીર નાશ
પામ્યાં (જેઓ મરણ પામ્યા.)

સુથાએ – સારાં સ્થળ

સુથાએ કરીએ–સારા સ્થળમાં જગ્યા આપ

ખૈર – ભલાઈ

પૈદા કરીએ — જાહેર કર
શાર — ખુરાક
દફે કરીએ — દુર કર
બીસે અસર પુઠીઆ — તારા હકની રૂએ
દરગાહ — હજુર
મૌલા — ધણી
ના — અમારા
મૌલાના — અમારા ધણી
યા શાહ — ઓ હાજર ઇમામ
પીર — બોધ ગુરૂ
વકીલ—અધીકારી (ઇમામે જેને હુદ્દો આપ્યો હોય તે)

જુમલો — બધા
જમાત — દીનદાર
માદર — માતા, મા
પિદર — પિતા
ખેશ બિરાદર — સગા વ્હાલા

જિંદે - જીવતા
મોરદે — મુએલા
બદે -- સેવકો
સિર -- માથુ
તા -- સુધી
પા -- પગ
સિર તા પા — માથાથી પગ સુધી
બક્ષીએ -- (અમને) માફ કર
બક્ષણહાર -- માફી (ના) કરનાર

પાઠ ૯ મો.

લા — નથી
ઈલાહા -- ખુદા
ઈલ્લા -- સિવાય
અલ્લાહુ — ખુદા
લા ઈલાહા ઈલ્લલ્લાહુ—ખુદા સિવાય, બીજો ખુદા નથી.
હૈય -- હયાત

કૈયુમ — કાયમ (હમેશા રહેનારો)
હૈયુલ કૈયુમ -- (જે) હયાત અને કાયમ છે
મલક — બાદશાહ
હકક — સાચો
મુંબીન -- શાક્ષાત (જાહેર)
મલકુલ હકકુલ મુંબીન--(જે) સાચો અને
શાક્ષાત (જાહેર) બાદશાહ છે.
મલક — બાદશાહ
હકક — ખરેખર
યકીન — ચોકસ
મલકુલ હકકુલ યકીન--(જે) ચોકસ અને
ખરેખર બાદશાહ છે.
માલેક — ધણી
યૌમ -- દિવસ
દીન -- ઇન્સાફ (કીઆમત)
માલેકે યૌમિદ દીન — (જે) કીઆમતના
દિવસનો ધણી છે.

અલી -- મોટો

અઝીમ -- બુલંદ

અલીયુલ અઝીમ -- જે મોટો અને બુલંદ છે

હલીમ -- ધૈર્યવાન

કરિમ --ઉદાર

હલીમુલ કરીમ--(જે) ધૈર્યવાન અને ઉદારછે

રબ્બ -- પાલણુહાર

સમાવાત--આસમાનો(એનું એક વચન''સમા'')

સબ્અ -- સાત

રબ્બે સમાવાતે સબ્અ--સાત આસમાનોનો
પાલણહાર

રબ્બ - પાલણુહાર

અરઝીન } જમીનો (એનું એક વચન "અરઝ")

સબ્અ - સાત

રબ્બે અરઝીન સબ્અ--સાત જમીનનો
પાલણહાર

વ – અને
મા – જે
ફી – અંદર
હિન્ના – તેઓની
વ મા ફી હિન્ના—અને જે તેઓની અંદર છે
વ – અને
મા – જે
બૈન – વચમાં
હુન્ના – તેઓની
વ મા બૈન હુન્ના } અને જે તેઓની વચમાં (છે)
વ – અને
અરશ – અરશ કુરશી, બુલંદ ઉંચી સ્થાન
અઝીમ – ઊંચી અને મોટી
વ રબ્બુલ અર શીલ અઝીમ } મોટી અને બુલંદ ઉંચી અરશ કુરશીનો પાલણ-હાર.

લા – નથી

ઈલાહા – ખુદા

ઈલ્લા – સિવાય

અલ્લાહ – ખુદા

લા ઈલાહા ઈલ્લલ્લાહ } ખુદા સિવાય બીજો ખુદા નથી

મહમદ – નબી મહમદ

રસુલ – પેગંબર

મહમદ રસુલલ્લાહ–મહમદ ખુદાનો પેગંબર છે

અમીર – સરદાર

મોમનીન – સાચા દીનદાર

સહી – ખરેખર

અલ્લાહ – ખુદા

અમીરલ મોમનીન અલી સહી અલ્લાહ } સાચા દીનદારોનો સરદાર અલી, ખરેખર ખુદા છે.

હક્કન હક્કા – ખરેખર
અસ્તગફિર – હું માફી માગું છું
અલ્લાહ – ખુદા (પાસે)
અસ્તગફિરૂલ્લાહ–ખુદા (પાસે) હું માફી માગુ છુ
અઝીમ – મહાન
વ – અને
બે હમદેહી – હું તેનાં વખાણ કરું છું
અસ્તગફિર – હું માફી માગું છુ
અલ્લાહ – ખુદા (પાસે)
રબ્બી – મારો પાલણહાર
અસ્તગફિરૂલ્લાહ રબ્બી–હું માફી માગું છું
ખુદાની જે મારો પાલણહાર છે.
વ – અને
અતુબો } હું તોબા કરૂં છું, પાપનો પશ્ચાતાપ કરૂ છુ.
ઇલૈ – પાસે, તરફ.
હી – તેના

વ અતુબો ⎱ અને તેની પાસે તોબા કરૂં છું.
ઈલૈહ ⎰ (પાપનો પશ્ચાતાપ કરું છું.)

લા – નથી.

ઈલાહા – ખુદા.

ઈલ્લા – સિવાય.

અંતા – તું, તારા.

લા ઈલાહા ⎱ તારા સિવાય બીજો ખુદા
ઈલ્લા અંતા ⎰ નથી.

સુબહાન – પાક

કા – તું

સુબહાનકા – તું પાક છે

ઈન્ન – ખરેખર.

ઈ – હું.

કુંતો – છું.

મીન – માંથી

ઝાલેમીન – જુલમગારો, પાપીઓ.

ઇન્ની કુંતો મીનઝ
આલેમીન } ખરેખર હું પાપી છું.

લા – નથી.
ફતા – શુરવીર.
ઇલ્લા – સિવાય

લા ફતા ઇલ્લાઅલી } અલી સિવાય કોઇ શુરવીર નથી.
અલીની તાકાત એટલે સુધી છે,
કે દુનીઆની કોઇપણ ચીજને,
પોતાની તરફથી, હસ્તીમાં લાવે
છે, અગર નાબુદ કરી શકે છે.

લા – નથી.
સૈફ – તલવાર

ઇલ્લા – સિવાય

ઝુલફીકાર–હઝરત અલીની તલવારનું નામછે

લા ફૈફ ઇલ્લા ઝુલફિરાર–ઝુલફ્રિકાર સિવાય
બીજી તલવાર નથી.

નાદે – સાદ કરો, બોલાવો, યાદ કરો.

અલીયન – અલીને.

નાદે અલીયન – અલીને યાદ કરો.

મઝહર – જાહેર કરનાર.

અજાએબ – નવાઈ જેવી ચીજો.

મઝહરલ અજાએબ–કુદરતનો કરનાર (અલી)

તજીદુ – તને માલમ પડશે.

હુ – તે.

આનન – મદદગાર

લ – વાસ્તે.

કા – તારે.

ફી – અંદર, માં.

નવાએબ – મુસીબતો.

તજીદુ હુ ઍાનન લકા પ્રીન નવાએબ	તને માલમ પડશે કે તે (અલી) તારી મુસી બતોમાં મદદગાર થશે.

કુલ્લ – સઘળા.

હુમ્મ – દુ:ખ

ગમ્મ – મુશકેલી.

સયંજલા–નીકળી જશે. દુર થશે, જતી રહેશે.

કુલ્લો હુમ્મીન વ ગમ્મીન સંયજલા	સઘળાં દુ:ખ અને મુશકેલીઓ દુર થશે.

બ – સાથે, થી.

વિલાયત – મોહબત, કુમક; મદદ.

કા – તારો.

બ વિલાયતેકા – તારી મદદથી.

યા અલી, યા અલી; યા અલી,	ઓ અલી, ઓ અલી, ઓ અલી.

પાઠ ૧૦ મો.

પંજ - પાંચ

તન - જણુ

પાક - પવીત્ર

પંજતન - હજરતંઅલી, નબી મહમદ, બીબી ફાતમા, ઈમામ હસન, ઈમામહુસેન.

સલ્લ - આશીરવાદ.

અલ્લાહ - ખુદા.

અલ - ઊપર.

હી - તેના.

સલ્લાલ્લાહો અલે હી - તેના ઊપર ખુદાના આશીરવાદ (હોજો)

વ - અને

સલ્લમ - શાંતી.

વ સલ્લમ - અને શાંતી (હોજો)

હજરત – માનવંત; મહાન.
મોલા – ધણી.
ઝોહરા – શોભાયમાન.
રઝી – રાઝી રહે
અલ્લાહ – ખુદા.
તઆલા – મોટો
રઝી અલ્લાહો } મોટો ખુદા (તેના પર)
તઆલા } રાજી રહે
બીસે અમર પુઠીઆ – તારા હુકની રૂએ.
શાહ – હાજર ઈમામ.
દરગાહ – હુઝુર.

પાઠ ૧૧ મો.

ગત – સઘળા.
અવ્વલ – પહેલા.
સહ્ – આશિરવાદ (હોજો.)

અલ્લાહુ – ખુદાના,
અલૈ – ઊપર.
હી – તેની.
સલ્લલ્લાહો (તેના ઊપર ખુદાના આશિરવાદ
અલૈહી) (હોજો.)
હાજર – હાલના.
જોમેજો – ઈમામતના.
ધણી – માલક.
હાજર જોમેજો } ઈમામતના હાલના માલીક.
ધણી }
રખ્ખ – પાલણહાર.
હક્ક – ખાતર.
ઉન – તે.
દો – બે.
ગુલ – ફુલ.
ગુલશન – વાડી.

બતુલ – સતી સ્ત્રી (બીબી ફાતમાનું લકબ છે)
બક્ષીએ – માફ કર.
મારા – અમોને.
મા – અમો.
રા – ને.
બ – ખાતર.
બ ફાતમા – ફાતમાને ખાતર.
દુખતર – દીકરી
રસુલ – નબી મહુમદ મુસ્તફા.
ગત – સઘળા.
બીસે અમર પુઠીઆ – તારા હકની રૂએ.
દરગાહ – હજુર.
મૈાલા – ધણી.
ના – અમારા.
મૈાલાના – અમારા ધણી.



પાઠ ૧૨ મો તથા ૧૩ મો.

ગત — બધા.
બાર ગુર — પીર સદરદીન.
ઔલીયા — ખુદાના દોસ્ત, (એનું એક વચન "વલી.")
અંબીયા. — પેકાંબરો (એનું એક વચન "નબી.")
સતર સો સો — સાત લાખ.
હુસેની -- ખુબસુરત; ને ૧૨૪૦૦૦ પેગંબરની ઔલાદ.
એક લાખ ચોવીસ હજાર -- ૧૨૪૦૦૦.
પેકાંબર -- સંદેશા લાવનાર, નબીઓ.
પેગામ — સંદેશો.
બર — લાવનાર.
ગત જુમલે — સઘળા; બધા.
રૂએખે — આત્માઓને.

રસાડણજી -- પહોંચાડવા માટેની.
ખીસે અમર પુઠીઆ - તારા હકની રૂએ.
મૌલા -- ધણી.
ના - અમારા
મૌલાના -- અમારા ધણી.

પાઠ ૧૪ મો.

ધુઆ - બંદગી
નીઅત - ધારણા.
ખૈર - ભલી.
ધુઆ નીઅત ખૈર-ભલી ધારણાની બંદગી.
હિત - અહીંઆં; આ દુનીયામાં.
માંદ - ભવિષ્યમાં; પેલી દુનીયામાં.
આકુબત - અંતકાળ.
વાટે - રસ્તામાં.

ધાટે — મનજલમાં.

રાહુ મુસાફરે — રાહદારીઓનું.

રાહીએ — તારી (ઈમામની) તરફ આવનાર.

દરગાઈએ—તારી (ઈમામની) હજુરમાં પહોંચનારા.

પંજેભાઇ — ધાર્મિક મંડળીના મેમ્બરો.

અમલદારી — અધીકારી.

ઇશ્કદારી — તારા તલબગાર.

જુમલે — બધા.

જમાત — દીનદાર.

ખેર — ભલું.

આલ — ગાદીએ બેસનાર.

નબી — પીર.

આલ નબી — ગાદીએ આવનાર પીર.

ઔલાદ — પરીવાર.

જાલમ કના — જુલમગારોથી.

શર — બુરાઇ

શર શૈતાન કના – શૈતાનની બુરાઇથી
સાંઝાએ – હ્યા
બીસે અમર પુઠીઆ – તારા હકની રૂએ
દરગાહ – હુજુર

પાઠ ૧૫ મો તથા ૧૬ મો.

અલ્લાહ મરેહેમ્આ–ખુદા [તમારા પર] રેહેમતકરે
ગત જુમલે – સઘળા
આસાન કરે – દુર કરે
સતજો કાંગવેા – બઇયત, સતનેા કોલ
મથે કરે – બુલંદ કરે
રાહી – તારી (ઇમામની) પાસે આવનારા
દરગાહી–તારી (ઇમામની) હુજુરમાં રેહેનારા
અથવા પહોંચનારા
દર પોંચાએ–(રાહીઓને) તારી દરગાહમાં
પહોંચાડ

સાંજાએ – સભ્યતા; હ્યા
ભંડાર – કોઠાર, જથો
બરકત – વધારો
કરજીયન – કરજદાર
કરજ લાએ – કરજમાંથી મુક્ત કરે
ફરજીઅન–ફરજદાર, જેના ઊપર કોઈ કામ
ઊકેલવાની ફરજ આવી પડી હોય તે
કારસાઝ થીએ – કારજ પુરા થાએ
દફે કરે – નાબુદ કરે
દરખાનેમેં–પોતાનું (ઇમામનું) રહેઠાણ,
હાજર ઇમામનું પોતાનું રહેવાનું સ્થળ
સરાઇયું, ખુશાહાલીઉં } ખુશી, ખુશાહાલી, ને
વાધાયું કરે } આબાદાની કરે.
મન ગુરીયું – મનમાં ઇચ્છેલી.
મુરાદું – ધારણા, ઉમેદ.
હાસલ કરે – પુરી કરે.

બંદ ખલાસ કરે – છુટકારો કરે.

સિગો – જલદી.

સવારી કરે } ખુલ્લી રીતે જાહેર થાય, જાહે-
પ્રગટ થીએ } રાતમાં આવે.

આસાન કરે – દૂર કરે.

પૈદા કરે – ફેલાવે.

રખી વઠે – બચાવે.

માહાદન – કીઆમત.

બએર – આબાદી.

આઝાર કના – દુઃખથી.

વેનતી – આજીજી.

દીઓ – આપો.

બટે – આવકમાંથી.

પેટાંદ – તમે ખાઓ તેમાંથી.

સાર સંભાર – ચોક્કસ હીસાબ ગણીને.

ઊછીનું – તમારા પરનું સરકારી લેણું.

પાછીનું–સરકારી બાકી, (જે તમોએ ધારેલી
હોય તે)

સારે – યાદ કરીને
સરકારમેં – હાજર ઈમામને
દીજા – આપજો
યાર – દોસ્તો, મિત્રો
અલ્લાહ મરેહેઆ–ખુદા [તમારા પર] રહેમત
કરે.
મન ગુરીશિં – મનમાં ઈચ્છેલી. ધારેલી.
મુરાદ – મતલબ, ઉમેદ.
હાસલ કનેંઆ – પુરી કરે.
શાહ ગરીબ મીરઝા–ગરીબનો મદદગાર,
હાજર ઈમામ.
ફઝલ – મહેરબાની.
મૌલા – ધણી.
ના – અમારા.
મૌલાના – અમારા ધણી.
સલવાત–(અલ્લાહુમ્મા, સલ્લે અલા મહુમદીંવ
વ આલે મહમદ.)

અલ્લાહુમાં – એ ખુદા
સલ્લે – આશિરવાદ મોકલ
અલા – ઉપર
મહુમદ – નબી મહુમદ
અલા મહુમદ – નબી મહુમદ ઉપર
આલ – ગાદીએ આવનાર
આલ { નબી સાહેબની ગાદીએ આવનાર
મહુમદ } (ઉપર)

પાઠ ૧૭ મો.

ધુઆ – બંદગી
નીયત – ધારણા
ખૈર – સારી, ભલી
ધુઆ નીયત ખૈર – ભલી ધારણાની બંદગી
આકુબત – અંતકાળ, ભવિષ્ય

ખીસે અમર પુઠીઆ — તારા હકની રૂએ
દરગાહ — હજુર
મૌલા — ધણી
ના — અમારા
મૌલાના — અમારા ધણી
ભલી — સારાઈ, સારાપણું
બતાઇએ — બતાવો, દેખાડો
બુરી — બુરાઈ
તજાઇએ — દુર રાખો, મૂકાવો
દુર દો — એ બંને
હાથ તુમારે — તમારા હાથમાં છે

પાઠ ૧૮ મો.

મદદે અલી — અલીની મદદ.
શફાઅત — હીમાયત.

શફાયતે રસુલ – રસુલની હીમાયત
ઈતાયત – બંદગી
ઈતાયતે ખુદા – ખુદાની બંદગી કરે છે.
હજરત – ખુદા.
કબુલ – કૌલ.
હજરત કબુલ – ખુદાનો કૌલ (છે)
પીર સતગુર નુર–ઇસમાઇલી ઇમામ તરફથી
બોધ કરવા આવેલ સાતમા પીરનું
નામછે (જુઓ પીરોની ટીપ)
પીર શમ્સ–ઈસમાઈલી ઇમામ તરફથી બોધ
કરવા આવેલ ત્રેવીશમા પીરનુંનામ
છે (જુઓ પીરોની ટીપ)
ચોટ – પ્રસિદ્ધ
પીર શમ્સ ચોટ – પ્રખ્યાત પીર શમ્સ
પીર સદરદીન–ઇસમાઇલી ઇમામ તરફથી બોધ
કરવા આવેલ છવીશમા પીર
(જુઓ પીરોની ટીપ)

પીર હસન કબીરદ્દિન—ઈસમાઈલી ઈમામ તર-
ફથી બોધ કરનાર સતાવીશમા પીરનું
નામ (જુઓ પીરોની ટીપ)

એણે કલમે કલમું—આવી રીતે (નીચે મૂજબ
નું કલમું)

પાક — પવિત્ર
અશહદો — હું સાક્ષી આપું છું
અન — કે
લા — નથી
ઈલાહા — ખુદા.
ઈલ્લા — સિવાય.
અલ્લાહ — ખુદા.
લા ઈલાહા ઈલ્લલ્લાહ— ખુદા સિવાય (બીજો)
ખુદા નથી.
અશહદો — હું સાક્ષી આપું છું.
અન્ન — કે.
મહમદ — નબી મહમદ.

રસુલ - પેગંબર.

અલ્લાહ - ખુદા.

મહમદ - રસુલલ્લાહ-મહમદ ખુદાનો પેગંબર છે.

અમહદો - હું સાક્ષી આપું છું.

અંમીર - સરદાર.

મોમનીન - સાચા દીનદારોનો.

અલી - મઉલા.

અહી - સાચો.

અલ્લાહ - ખુદા.

અમીરલ મોમનીન } સાચા દીનદારોના સર-
અલી સહી અલ્લાહ } દાર અલી સાચો ખુદા છે

હુએ - છે.

ઝિંદાહ - જીવતો; હયાત.

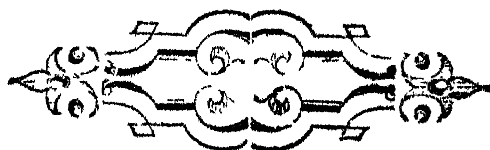
હુએ ઝિંદાહ - તે હયાત છે.

કાયમ - હમેશાને માટે.

પાયા - પામ્યા છીએ.

કાયમ પાયા—અમે તેને હમેશને માટે પામ્યા છીએ.

ખુલાસો—"હયે ઝિંદાહુ" અને ' કાયમ પાયા " આ બે વાકયો એમ બતાવે છે કે ઈમામનું નુર હમેશા હયાત અને કાયમ છે.



પ્રકરણ ૫ મું.

દુઆની બાયના

પાઠ ૧ લો.

(દુઆ પંદ દુઆ ગંજ શી-નાસથી
પીર શાહુની સુધી)

અલીની મદદ સાથે (શરૂ કરૂ છુ) (તમે) બંદગી કરો. બંદગી કરો. બંદગી કરો.

ખુદાતાલા (તમારા) ઉપરરેહેમત કરે.

ખુદાના નામનું સ્મરણ કરો. મૌલા-અલી તમને મોમીન અને દુઆ બનાવશે.

એ શાહ, તારી સત્તાની રૂએ મારી સાંજની બંદગી અને આજીજી, તારી હજુરમાં કબુલ કર. એ અમારા ધણી આગા સુલતાન મહમદ શાહ.

---

(૨)

ત્યાર બાદ તસબી પીર શાહનો

કાઢીને સુજીદા દેવા

(પછી તમારે સુજીદા દેવા)

પાઠ ૩ જો.

હું (મારા પાપને માટે) તોબા કરૂં છું. તોબા કરૂં છું. (હું) તકસીરદાર બંદો માથાથી તે પગ સુધી ગુનેહગાર છું. એ માફી બખશનાર શાહા, તું (મને) માફ કર. પીર બંદગી કરેછે. બંદો આજીજી

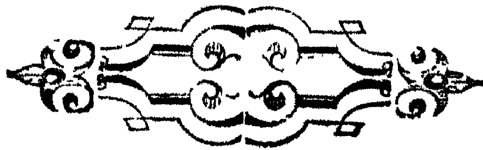
કરેછે. સાચો શાહ કબુલ કરે છે. પીર કહેલા શાહના ફરમાનને (હું તાબે થાઉછું.)

(ઉપર મુજબ બોલ્યા પછી, તસબી જમીન પર મુકવી, પછી આ પ્રમાણે બોલવું.)

ખરેખર કહું છું (કે) ખુદા પાક છે. ખુદાનો એહસાન માનું છું. બધા વખાણ ખુદાના છે. ખુદા સિવાય બીજો ખુદા નથી. ખુદા સૌથી મોટો છે. ખુદા સિવાય કોઇને શકિત કે સત્તા નથી. કે જે અલી, બુલંદ, દયાળુ, કૃપાળુ, રોજી આપનાર, મહાન, મોટો, પવિત્ર, પાલણ કરનાર, ઈરાન દેશમાં આવેલા દેહલમ પરગણા-મધ્યે, મનુષ્ય અવતારમાં છે. (અને તે)

સીતોતેર પાત્રો (વડવાઓ) (માંથી ઉતરી આવેલ છે.) દશમો નકલંકી અવતાર, અડતાલીશમો ઇમામ, આપણો ધણી. આગા સુલતાન મહુમદશાહ દાતાર.

(પછી તમારે સુજીદો દેવો)



પાઠ ૪ થો.

(વિશ્નાંપુરી તથા ઇમામોના નામો વગેરે)

પછી "હક યા શાહા" બોલો. એટલે, ઓ શાહ (હાજર ઈમામ) તું સાચો, છે" અને વિષ્ણુના વડવાઓનાં નામો અને શાહના વારસોનાં નામો બોલો.

વિષ્ણુના વડવાઓનાં નામો.

ખુદા કે જે ત્રણ કરણ (ચાર જુગ અને ચાર કલ્પની અગાઊ થઈ ગએલા ત્રણ મોટા જમાના) માં હૈયાત હતો, તે ખુદાનાં નામો તથા અવતાર અને તેમના થઈ ગએલા વડવાઓ.

ત્રણ કરણમાં થએલા ખુદાના સતર

અવતારો.

૧ અહુણાદ	૧૦ તેજ
૨ અલખ	૧૧ જળ
૩ નામનીલ	૧૨ કમળ
૪ અનીલ	૧૩ અધબુધ
૫ સુન	૧૪ જાગ
૬ સાન	૧૫ તત્વ
૭ નાન	૧૬ પ્રેમ તત્વ
૮ ગીનાન	૧૭ આદ પુરૂષ
૯ નુર	

ખુદા આદ પુરૂષના નાભ કમળમાંથી (નીચેને અનુક્રમે) શારિરીક રૂપમાં જાહેર થયેા.

અહુણાદ પહેલાં શું હતું તેના સંબં-ધમાં વિગતવાર હકીકતો અજાણી છે.

ચાર કલ્પમાં થએલા ખુદાના દશ અવતારો.

૧ કલ્પ જાએલા

૧ હુવ ૩ ધરમ

૨ કવ ૪ કેશાવ

૨ કલ્પ ફાએલા

૫ તવણાદ ૬ ઊતરા

૭ હુરીતક

૩ કલ્પ અરજા

૮ પરૂરવા ૯ અંત અતીત

૪ કલ્પ ખલીફા

૧૦ પ્રેમરૂખ

પ્રેમરુખ પછી. મચ્છીનો જન્મ થયો (૧)

૧ મચ્છીના અવતાર પછી (જે પાત્રો થયા તેનાં નામ)

૧ મનાએક ૨ અજમેર

૩ અગરસેન	૬ અસુઆમતર
૪ એછાઊત	૭ પઊતર
૫ ભરેસપત	૮ પડવીર

(અને) તેનાથી કોરભનો જન્મ થયો (૨)

૨ કોરભના અવતાર પછી જે પાત્રો થયા તેનાં નામ,

૯ ભિસરીયાત	૧૨ અગરસેન
૧૦ દિખીઆત	૧૩ કદીમ
૧૧ પ્રજાપત	૧૪ દોએલ

(અને) તેથી વારાહનો જન્મ થયો (૩)

૩ વારાહના અવતાર (પછી જે પાત્રો થયા તેનાં નામ)

૧૫ કેસવ	૧૯ ખલીફત
૧૬ ખત્રીવસ	૨૦ ગોતમ
૧૭ અસાવ	૨૧ અંતઃ
૧૮ ઉનસ	૨૨ હરીતક

(અને) તેનાથી નરસીંહનો જન્મ થયો (૪)

૪ નરસીહના અવતાર પછી (જે પાત્રો
થયાં તેનાં નામ.)

૨૩ મનાએક
૨૪ કુઊચક
૨૫ રેપક
૨૬ કેશવઢણુ
૨૭ કેશવ રૂખ

(અને) તેનાથી વાએમનનો જન્મ થયો (૫)

૫ વાએમનના અવતાર પછી (જે પાત્રો થયા
તેનાં નામ)

૨૮ માનધાતા
૨૯ પ્રથમી જએ
૩૦ એશારીન
૩૧ જવલગન

(અને) તેનાથી ફડસીરામનો જન્મ થયો (૬)

૬ ફડસીરામના અવતાર પછી (જે પાત્રો
થયા તેનાં નામ)

૩૨ રૂગ
૩૩ નુગ
૩૪ જુજેઆત
૩૫ કુંભ
૩૬ અલીપૂ
૩૭ અજેપાલ

૩૮ દસરથ

(અને) તેનાથી રામનો જન્મ થયો (૭)

૭ રામના અવતાર પછી (જે પાત્રો થયા તેનાં નામ.)

૩૯ પદમ.
૪૦ જશાવઢણ.
૪૧ વીરપાર.
૪૨ વાસુદેવ.

(અને) તેનાથી શ્રી કૃષ્ણજી કાનનો જન્મ થયો (૮)

૮ શ્રી કૃષ્ણજીના અવતાર પછી (જે પાત્રો થયા, તેનાં નામ.)

૪૩ પરીક્ષત.
૪૪ જનમેજય
૪૫ સેસાનંદ
૪૬ સતાનંદ
૪૭ સ્વસ્થાન.
૪૮ બુધસ્થાન
૪૯ વીણુ વછરાજ

(અને) તેનાથી બુધનો જન્મ થયો (૯)

૯ બુધના અવતાર પછી (જે પાત્રો થયા, તેનાં નામ.)

૫૦ શીશ.	૫૫ હાસન
૫૧ સામ.	૫૬ સમઉનસફા
૫૨ સલામ.	૫૭ અદનાન.
૫૩ મલકાન.	૫૮ માઅદ.
૫૪ એસલામ.	૫૯ નીઝાર.
૬૦ મુદર.	૬૯ લુવે.
૬૧ એલીઆસ.	૭૦ કઅબ.
૬૨ મુધરક.	૭૧ મુરે.
૬૩ ખુઝેમા.	૭૨ કીલાબ.
૬૪ કીનાને.	૭૩ કુસે.
૬૫ નઝર.	૭૪ અબ્દુલમુનાફ
૬૬ માલેક.	૭૫ અબુ હાશમ
૬૭ ફ્હર.	૭૬ અબ્દુલમુતલબ
૬૮ ગાલેબ.	૭૭ અબુતાલેબવલી

(અને) તેનાથી શાહ મઉલા મુરતજાઅલીનો જન્મ થયો (૧૦)

શાહી (ઇમામતની) ગાદીએ આવનારનાં નામો

(હું) અબુ તાલબવલીના પછી પ્રગટ થએલા ઇમામોનાં નામો બોલું છું.

(ઈમામનાં નામો પાનાં ૩૫ થી ૩૮ માં આપેલ છે અને તે મુજબ હજરત મઉલા મુરતજાઅલીથી હાલના માલેક હજરત મઉલાના ધણી સલામત દાતાર આગાસુલતાન મહમદ શાહ દાતાર સુધીનાં નામો બોલવાં*)

---

* અરબીમાં નામ પાછળ બીન મુકી પિતાનુ નામ મુકવામાં આવે છે જેમકે:—

હક મઉલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ બીન અલી શાહ બીન હસનઅલી બીન ખલીલલ્લા અલી.

અડતાલીશમો ઇમામ આપણો સાચો ધણી આગા સુલતાન મહમદશાહ દાતાર, તે ઇમામતના હાલના માલેક, જમાનાના ધણીને સરેવો. એ ઇમામ-રાહબર, ભોમીઆઓને પણ રસ્તો દેખાડનાર, સતાના ધણી, આગા સુલાતાન મહમદશાહ દાતાર, અસંખ્ય કરોડો જીવોને મુકત કરનાર, ઇમામતના હાલના માલેક, તારા હકની રૂએ, તારી હજુરમાં (અમારી આજીજી) કબુલ કર. એ અમારા ધણી, આગા સુલતાન મહમદશાહ.

(અહીંયા તમારે સુજીદો દેવો)

પાઠ ૫ મેા. અને ૬ ઠેા.

એા ખુદા એા અમારા ધણી, તુંજ સલામત છે. ને સલામતી પાછી તારામાંજ સમાવાની છે. અને હજારેા [અસંખ્ય] સલામતીએા તારા ઊપર આધાર રાખે છે. એા અમારા પાલણહાર અમને સલામતી સાથે હયાત રાખ, અને અમને સલામતીના ઘરમાં દાખલ કર, એા અમારા પાલણહાર, તું બરકતદાર અને બુલંદ છે. એા કીરતીવાન અને મેાટા મનના ધણી.

(આટલું દરેક ભાગની પાછળ બેાલવું.)

તારી મેહેરબાનીથી, તું દયા કર, એા
અમારા ધણી.

*   *   *   *

રેહેમ અને કૃપા કર, એા અમારા ધણી

તારા શિવાય, કોઈને શકિત કે સત્તા નથી
એ અમારા ધણી.

* * * *

જલ્દી, જલ્દી, તું [અમારી]અરજને પહોંચ, એ અમારા ધણી.

પાંચ ભાગની બંદગીની પુરવણી.

એ ખુદા! એ અમારા ધણી.! તારી તરફની મને મદદછે. અને તારા ઉપર મારો ભરોસોછે તારીજ અમે બંદગી કરીએ છીએ. અને તારીજ અમે મદદ માંગીએ છીએ. એ મદદ આપનાર મૂળપુરૂષ અલી મારી વારે આવ. એ અલી, તારી છુપી રહેમતથી મારી મદદે પહોંચ. મને (નેક) બદલો આપ મારા ઉપર દયા કર. મને આશીરવાદ આપ. અરબસ્તાનમાં રહેનારો નબી મહમદ સાચો

છે. અલી મહમદ, એકજ ખુદાઇ (નુર) છે (એમ) ખરેખર ઓળખનારની બલા નાબુદ થાયછે.

ખુદા શિવાય, બીજો ખુદા નથી.

મહમદ ખુદાનો પેગંબર છે.

ખરા દીનદારોનો સરદાર અલી સાચો ખુદા છે સરસ હિમાયતી છે (તે) ખુદા અમારા માટે સમપુરણ છે. ને (તે) સારો ધણી છે. (તે) સારો મદદગાર છે. ઓ અમારા પાલણહાર, તારી પાસે અમે પાછા આવનારા છીએ. ઓ શાહ, પાંચ ભાગની (અમારી) વિનંતી, તારા હકની રૂયે, તારી હજુરમાં તું કબુલ કર. ઓ અમારા ધણી, આગા સૂલતાન મહમદશાહ.

(અહિંઆ તમારે સિજદો કરવો.)

(૬)

પછી એક બીજાના પંજા (હાથ) લઇ "શાહ દીદાર" એટલે "આપણે શાહને જોઇએ છીએ" એમ બોલો, અને સિજદો કરો.

પાઠ ૭ મો.

(પછી તસબી કાઢી નીચે મુજબ બોલવું.)

અલી ખુદા છે. ઓ શાહ, તારી તરફ આવનાર રાહદારી (મારગે ચાલનાર) ને, અને જેઓ તારી હજુરમાં છે તેઓને, અને જેઓ તમારી તરફ પ્રેમ ધરાવે છે તેઓને અને જેઓ પંજેભાઈઓ (ધારમીક મંડળીના મેમ્બરો) છે, તેઓને તું તારા દીદાર નસીબ કર. ઓ શાહ, તારા હકની રૂએ તારી હજુરમાં (અમારી વિનંતી) તું કબુલ કર. ઓ અમારા

ધણી આગા સુલતાન મહંમદશાહ.
(આ ઠેકાણે તમારે સિજદો દેવો.)

પાઠ ૮ મો.

અલી ખુદા છે. ઓ શાહ, (અમારી પર) મેહેરબાની અને દયા કર, (અમારી) સઘળી બલાઓ દુર કર. જીવતાઓને આબાદ રાખ તારી રાહમાં ફના થએલા આત્માઓને મુકિત આપ. જેઓના શરીર ભાંગી ગયા (જેઓ મરણ પામ્યા) તેઓના જીવને સારા સ્થળમાં જગા આપ. ભલાઇ જાહેર કર. બુરાઇને દુર કર. ઓ શાહ, સાંજની બંદગીના પ્રતાપે, અમારી વિનંતી, તારા હકની રૂએ, તારી હજુરમાં કબુલ કર. ઓ અમારા ધણી, આગા સુલતાન મહમદશાહ.

(અહીંઆ તમારે સીજદો દેવો.)

(સીજદામાં આમ બોલો)

ઓ શાહ, પીરો (બોધ ગુરૂ) વકીલો (અધીકારીઓ) આખી જમાત, માતા, પીતા, સગાં વહાલાંઓ, જીવતાઓ અને મુએલાંઓ, અને (સઘળા) તારા સેવકો, માથાથી પગ-સુધી પાપી છીએ. ઓ શાહ, બખશણહાર, તું અમોને માફ કર.

પાઠ ૯ મો.

કૃપાળુ અને દયાળુ ખુદાના નામથી (શરૂ કરૂં છું.)

(૧) ખુદા સિવાય બીજો ખુદા નથી જે હયાત અને કાયમ (હમેશાં રહેનારો) છે.

(૨) ખુદા સિવાય. બીજો ખુદા નથી, જે, બાતિન અને પ્રત્યક્ષ (જાહેર) બાદશાહ છે.

(૩) ખુદા સિવાય, બીજો ખુદા નથી જે,
ચોકસ અને ખરેખર બાદશાહ છે.

(૪) ખુદા સિવાય બીજો ખુદા નથી જે,
કીઆમતના દીવસનો ધણી છે.

(૫) ખુદા સિવાય બીજો ખુદા નથી, જે,
મોટો અને બુલંદ છે.

(૬) ખુદા સિવાય બીજો ખુદા નથી જે,
ધૈર્યવાન અને ઉદાર છે.

(૭) ખુદા સિવાય બીજો ખુદા નથી જે સાત આસમાનોનો પાલણુહાર છે. અને સાત જમીનનો પાલણુહાર છે. અને તેઓની (સાત આસમાન અને સાત જમીનની) અંદર જે છે, તેનો પાલણુહાર છે.

અને તેઓની (સાત આસમાન તથા સાત જમીનોની) વચ્ચે જે છે, તેનો પાલણુહાર છે, અને સૌથી મોટી અને ઉંચી અરસકુરશીનો પાલણુહાર છે.

(૮) ખુદા સિવાય, બીજો ખુદા નથી, મહમદ ખુદાનો પેગંબર છે અને સાચા દીનદારોનો સરદાર અલી ખરેખર ખુદાછે.

ખરેખર, મહાન ખુદાની પાસે હું માફી માગું છું. અને હું તેના વખાણ કરૂં છું. હું માફી માગું છું ખુદાની, જે મારો પાલણહાર છે. અને હું તેની પાસે તોબા કરૂં છું. (મારાં પાપનો પશ્ચાતાપ કરૂં છું) તારા સિવાય બીજો ખુદા નથી. તુ પાક છે. ખરેખર હું પાપી છું.

અલી સિવાય, કોઈ શૂરવીર નથી.
ઝુલફીકાર સિવાય, કોઈ તલવાર નથી.

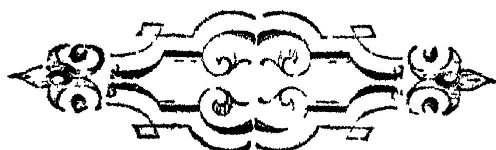
---

(૧) નાદ કરો [યાદ કરો] અલીને, જે કુદરતનો કરનાર છે, તને માલમ પડશે કે તારી મુસીબતોમાં તે (અલી) તારો મદદગાર થશે. અલીની મદદથી સઘળાં દુઃખ અને મુશકેલીઓ દુર થશે. ઓ અલી, ઓ અલી, ઓ અલી.

ખુલાસો.

ખૈબરના કિલ્લાની યહુદી કુફ્ફારો સામેની લડાઇમાં, જ્યારે હજરત નબી મહમદ મુસ્તફા સંકટમાં આવી પડયા, અને સઘળા અસહાબો અને લશ્કરે નાસવા માંડયું, ત્યારે નબી સાહેબ ઘણી ચિંતામાં પડયા હતા, આ વખતે જીબરાઇલે આ શબ્દો [નાદે અલીયન, વગેરે] નબી સાહેબને કહ્યા હતા નબી સાહેબે હજરત અલીને યાદ કર્યા. હજરત અલીએ આવીને, ખૈબરનો કિલ્લો ફતેહ

કરી, કાફરોને ઠાર કર્યા. ખૈબરના કિલ્લાનો દરવાજો, જે વજનમાં કેટલાક હજારો મણુ-નો હતો, તે હજરતઅલીએ એક હાથે ઉખેડી નાંખ્યો, અને તે દરવાજો ખાઇ ઉપર માંડીને, તે ઉપરથી પોતાનું લશ્કર કિલ્લામાં લઇ ગયા. નબી સાહેબે તે કિલ્લો ચાલીશ દીવસની અંદર જીતવાને કાફરો પાસે સુકન ઓચર્યા હતા, પણ છેલા દિવસ સુધી કોઇપણ તે અભેદ્ય કિલ્લો જીતી શક્યું નહિ. પણ હજરતઅલીએ પોતાના મહાન ઈશ્વરી બળથી, અર્ધા દિવસમાં તે કિલ્લો તાબે કીધો.



પાઠ ૧૦ મો.

પાંચ પવિત્ર તનને લગતી બંદગી

માનવંતા પેગંબર, મહુમદ મુસ્તફા (એના ઉપર ખુદાના આશીરવાદ અને શાંતી હોજો) મહાન ધણી મુરતઝાઅલી, શોભાયમાન બીબી ફાતમા [મોટો ખુદા તેના ઉપર રાજી રહે] માનવંતા ઈમામ હુસન. મહાન ઈમામ હુસેન.

ઓ શાહ, તારા હકની રુએ, પાંચ પવિત્ર તન [જણાં] ને લગતા બંદગીની વિનંતી તારી હજુરમાં કબુલ કર. ઓ અમારા ધણી, આગા સુલતાન મહુમદ શાહ.

(અહિંઆ) તમારે સીજદો દેવો.

પાઠ ૧૧ મો.

પછી [તમારે] સઘળા પીરો માટે બંદગી કરવી. તેમાં પીરોની પુઠીઊં (ગાદીદાર પીરોનાં નામ પડો.)

*(૧) પહેલા પીર } નબી મહુમદ મુસ્તફા (તેના ઊપર ખુદાના આશીરવાદ અને શાંતી હોજો)

(૨) બીજા પીર ઇમામ હુસન

(બીજા પીરોનાં નામ દુઆના આ ભાગમાંથી જોઇ લેવા.)

---

* નબી મહુમદ મુસ્તફા પહેલા પીર છે. અને ત્યાર પછી પીરનો હોદ્દો ઇમામ હસનને મળેલ છે. હજરત મૌલા મુરતઝા અલી, એ વીષ્ણુનો દશમો નકલંકી અવતાર છે. તેઓ પહેલાં ઇમામ છે. અને ત્યાર બાદ, ઇમામ હુસેન બીજા ઈમામ છે.

હજરત અલીની ગાદીપર આવનારા ઈમામો "શાહ" કહેવાય છે ચાલુ જમાનાના ઈમામ હોય તે હાજર ઈમામ કહેવાય તે જેને પીરનો હોદ્દો (હુદ્દો) આપે તે પીર કહેવાય છે.

(૪૯) તમામ પીરોના પીર આપણા **ધણી** આગા **સુલતાન મહમદશાહ,** ઈમામતના હાલના માલીક.

એ પાલણહાર ધણી, સત્યવંતી બીબી ફાતમાની વાડીના બે ગુલાબના પુલો (હજરત ઈમામ હુસેન તથા ઇમામ હસન)ની ખાતર, પેગંબરની દીકરી બીબી ફાતમાની ખાતર, અમને માફ કર. એ શાહ, તારા હકની રૂએ, સઘળા પીરોને આશીરવાદ દેવા માટેની અમારી બંદગી અને વિનંતી, તારી હજુરમાં કબુલ કર. એ અમારા ધણી, આગા **સુલતાન મહમદશાહ** દાતાર.

પાઠ ૧૨ મેા. તથા ૧૩ મેા.

(૧૨)

બધા પીરેા, બાર ગુર (પીર સદરદ્દીન) ખુદાના દેાસ્તેા, પેગાંબરેા, સાત લાખ હુસેનીએા (ખુબ, એટલે સારા) (એક લાખ ચેાવીશ હજાર પેગાંબરની એાલાદ) એક લાખ ચેાવીશ હજાર પેગાંબરેા, સઘળાના આત્માને (આશીરવાદ) આપવા માટેની અમારી વિનંતી, એા શાહ, તારા હકની રુએ, તારી હજુરમાં કબુલ કર. એા અમારા ધણી, આગા સુલતાન મહમદ શાહ.

(અહીઆં તમારે સિઝદા દેવેા)

---

(૧૩)

પછી પંજતન પાકના નામની તસબી ફેરવવી.

(અને ત્યાર પછી, સિજ્દો આપવો)

પાઠ ૧૪ મો.

(અમારી) ભલી ધારણાઓની બંદગી.

અમારો અંતકાળ સારો કરજે. હમણાં અને ભવિષ્યમાં ભલું કરજે. દુનીઆ અને આખરતમાં સારૂં કરજે. આઠ પહોર અને ચોસઠ ઘડી (રાત દિવસ) ભલાઈ અને આબાદી સાથે પસાર કરજે. રસ્તામાં અને મનજલમાં, રાહદારીઓનું, તારી તરફ આવનારાઓનું, અને તારી તરફ પહોંચનારાનું પંજેભાઇઓ (ધારમિક મંડળીના મેમ્બરો) નું, અધીકારીઓનું, તારા તલબગારોનું, અને બધી

જમાતનું ભલું કરજે. ગાદીએ આવનાર પીરો, અને અલીના પરીવારનું સારું કરજે. ઓ અલી, અમોને જુલમગારોથી બચાવ, ઓ અલી, જેઓને તારી હયા નથી, તેઓથી અમોને દુર રાખ. ઓ અલી તું ભલું કરજે. તારા હકની રૂએ, ભલાઇ બાબેના (અમારી) આજીજી, તારી હજુરમાં કબુલ કર. ઓ જમાનાના ધણી, આગા સુલતાન મહમદશાહ દાતાર.

(અહીંઆ) તમારે સીજદો દેવો.

પાઠ ૧૫ તથા ૧૬ મો.

(૧૫)

(સિજદામા આમ બોલો)

[૧) સીજદો દીયો ખુદા (તમારા પર) રહેમત કરે, (તમે માંગો) કે આપણા

સઘળાની મુશ્કેલીઓ અલી, મહમદ, દુર કરે.

(૨) સીજદો દીઓ, ખુદા, (તમારા પર) રહેમત કરે, (તમે માંગો) કે મૌલા આપણો સતનો કોલ અથવા બઇઅત કબુલ કરે.

(૩) સીજદો દીઓ, ખુદા (તમારા પર) રહેમત કરે (તમે માંગો) કે મૌલા ગુર પીરનો બોલ બુલંદ કરે.

(૪) સીજદો દીઓ (ને માંગો) કે મૌલા પોતાની તરફ આવનારા તથા પોતાની હજુરમાં પહોંચનારાને, પોતાની આસ્તાને પહોંચાડી, પોતાના દીદાર નસીબ કરે,

(૫) સીજદો દીઓ (ને માંગો) કે મૌલા બાર ગુર (પીર સદરદીન) ના પરીવારને સચ્ચતા બખશે.

(૬) સીજદો દીઓ (ને માંગો કે) મૌલા અનાજ પાણીના ગંજ (જથા) માં બરકત (વધારો) નાંખે.

(૭) સીજદો દીઓ (ને માંગો) કે મૌલા દેવાદારોને કરજમાંથી મુક્ત કરે અને જેઓના પર કરજ પડી હોય, તેઓના કાર, જ ઉકલાવી આપે.

(૮) સિજદો દીઓ (ને માંગો) કે મૌલા દીનના દુશ્મનોને નાબુદ કરે.

(૯) સીજદો દીઓ (ને માંગો) કે મૌલા પોતાના રહેઠાણમાં ખુશી ખુશહાલી અને આબાદાની પ્રવર્તાવે.

(૧૦) સીજદો દીઓ (ને માંગો) કે મૌલા રાજાઓને રાજ બખશે અને પ્રજાઓ-ને સુખ આપે.

(૧૧) સિજદો દીઓ (ને માંગો કે) મૌલા બધી જમાતની મનમાં ધારેલી (નેક) ઉમેદો પુરી કરે.

(૧૨) સિજદો દિઓ [ને માંગો) કે મૌલા કેદીઓનો છુટકારો કરે.

(૧૩) સિજદો દીઓ (ને માંગો) કે મૌલા જલદી પોતે ખુલ્લી રીતે જાહેર થાય (જાહેરાતમાં આવે.)

(૧૪) સિજદો દીઓ (ને માંગો) કે મૌલા (આપણી) મુશકેલીઓ દુર કરે આબાદી ફેલાવે, અને રોજે કીઆમતના દુઃખ-માંથી બચાવે.

(૧૫) સિજદો દીઓ, ખુદા (તમારા પર રહેમત કરે, (તમે માંગો) કે અલી મહમદ બધી જમાતની આજીજી કબુલ કરે.

તમારી આવકમાંથી, તમે ખાઓ તેમાંથી, બરાબર હીસાબ ગણીને આપો તેમજ તમારા ઘરનું સરકારી લેણું, તથા સરકારી બાકી, (જે તમોએ ધારેલી હોય) તે યાદ કરીને, હાજર ઈમામને આપજો. મઉલાઅલી તમારા મનની મુરાદ પુરી કરે. આપણા ધણી આગા સુલતાન મહુમદશાહ પોતાના દીદાર તમને નશિબ કરે.

પછી તસબી લઇને "શાહ ગરીબ મીરઝાં" એમ પડો. એ અમારા ધણી મુરતજાઅલી, અમારા પર મહેરબાની બક્ષ. અલી ખુદા છે.

(પછો સિજદો દીઓ.)

૧૬

(પછી) આગા અલીશાહે ફરમાવ્યું તે મુજબ તસબી કાઢો. "એ અલી" ૧૪ વાર અને સલવાત ૧૪ વાર.

સલવાત.

અલ્લાહુમા, સલ્લે અલા મહુમદીંવ વ આલે મહુમદ.

પછી સિજદો આપો.

પાઠ ૧૭ મો.

દુઆ નીયત ખેર—એટલે ભલી ધારણાની બંદગી.

ભલી ધારણાની બંદગી—અમારો અંતકાળ સારો હોજો. ઓ અલી, તું ભલું કરજે. ઓ શાહ, તારા હકની રૂએ, ભલાઇ બાબેની અમારી આજીજી, તારી હજુરમાં કબુલ કર. ઓ અમારા ધણી આગા સુલતાન મહુમદ શાહ.

(અહિંઆ તમારે સિજદો કરવો.)

(સિજદામાં આમ બોલવું.)

સારાઇ બતાવો; બુરાઇથી દૂર રાખો એ બંને તમારા હાથમાં છે.

પાઠ અઢારમો.

પછી કલમુ પડો.

અલીની મદદ, અને પૈગંબરની હીમાયત તેઓને માટે છે, જે ખુદાની બંદગી કરે છે, એવો ખુદાઈ કૌલ છે. પીર સતગુર નુર દાદ ચાહે છે, પ્રખ્યાત પીર શમ્સ દાદ ચાહે છે. પીર સદરદ્દીન દાદ ચાહે છે.

પીર હસન કબીરદ્દીન દાદ ચાહેછે. તથા બીજા પીરો, આપણા હાજર ઈમામ, ધણી, આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર પાસે દાદ ચાહે છે.

નીચે મુજબનો કલમો પવિત્ર છે.

હું સાક્ષી આપું છું કે ખુદા સિવાય બીજો ખુદા નથી અને હું સાક્ષી આપું છું કે મહમદ ખુદાનો પેગંબર છે અને હું સાક્ષી આપું છું કે સાચા દીનદારોનો સરદાર અલી ખુદા છે.

તે હયાત છે.

(આપણે તેને) હમેશને માટે પામ્યા છીએ.

(અહીંઆ દુઆ પૂરી થાય છે.)



હાજર ઇમામના
સુંદર ફોટા.



દરેક સાઇઝના તરેહવાર ફોટા કેમેરાના તેમજ ઝીંકો બ્લોકના જુદા જુદા ભાવના અમારે ત્યાં મળે છે.

વધારે વિગત અમારાં ફોટાનાં પ્રાઇસ લીસ્ટ કે જે કાર્ડ સાઇઝ તરેહવાર ૧૦ ફોટાની એક બુક બનાવવામાં આવી છે તે પરથી મળી શકશે.

મજકુર બુક રૂા૦ ૦)=ાા ની ટીકીટો મોકલવાથી મોકલી આપવામાં આવશે.

લી૦

મુખી લાલજીભાઈ દેવરાજ.

લૉકીટો.

અમોએ હાજર ઈમામનાં તરેહવાર ફોટા-
વાળા તરેહવાર સાઈઝનાં રોલ્ડ ગોલ્ડ લોકે-
ટોનો મોટો જથ્થો રાખેલ છે જેની કિમત
રૂ૦ ૦ાા= થી રૂ૦ ૧) સુધી છે.

તેમજ પીનવાળા બીલા રૂ૦ ૦)= અમા-
રે ત્યાંથી છુટક મળી શકશે.

સામટા જથ્થામાં લેનારે વધારે વિગત
માટે પત્ર વ્યવહાર કરેથી વિગતવાર ખુલા-
સો મળશે.

લી૦

સુખી લાલજીભાઇ દેવરાજ.